

普通型高級中等學校音樂學科中心

110 學年度跨高等教育單位合作-

影像與配樂解析研習

實施計畫

壹、依據

- 一、教育部國民及學前教育署 110 年 7 月 28 日臺教國署高字第 1100084914 號函核定「音樂學科中心 110 學年度工作計畫」。
- 二、教育部國民及學前教育署 107 年 1 月 15 日臺教國署高字第 1060141207B 號修訂「教育部國民及學前教育署高級中等學校課程推動工作圈及學科群科中心設置與運作要點」。
- 三、教育部 101 年 12 月 25 日臺中(三)字第 1010232784B 號令頒「教育部十二年國民基本教育學習支援系統建置及教師教學增能實施要點」。

貳、目的

- 一、因應十二年國民基本教育課綱，藝術領域之音樂科素養導向課程發展，增進學科教師因應十二年國民基本教育之教學專業知能，提供教師多面向思考，培養教師課程設計能力之規劃辦理研習活動，俾使教師充分瞭解新課程綱要之精神與內容，並瞭解課程設計、教材編選、教科書選用、教學實施與教學評量等相關革新措施，協助教師實踐新課程精神融入各項教學活動之內涵。
- 二、透過專題演講、焦點對談等形式，集結學者、專家、教師之智慧，提供其長期深植於教學現場之音樂教育研究成果及實務經驗，引領國內音樂教育思潮與方向。

參、辦理單位

- 一、指導單位：教育部國民及學前教育署。
- 二、合辦單位：音樂學科中心(新北市立新北高級中學)、國立臺灣藝術大學、國立臺南藝術大學。

肆、辦理內容

- 一、參加對象：全國各縣市高中職音樂科教師(含綜合高中及高職學校普通班)，名額 350 名。

二、研習採線上辦理，課程主題：影像與配樂解析。

三、研習日期：111 年 3 月 8 日；課程表詳見表 1，全程參與課程核發課程研習時 8 小時。

表 1：課程表

時間	課程名稱	主持人/講師
8:40~8:50	線上報到	
8:50~9:00	始業式	柯雅菱校長、臺灣藝術大學、臺南藝術大學
9:00~10:30	從聲音聽故事--電影配樂與音效設計	臺南藝術大學 朱夢慈副教授
10:40~12:10	介紹好萊塢電影的配樂置入與運用手法	臺灣藝術大學 郭嘉琳助理教授
12:10~13:00	午餐	
13:00~14:30	電影音樂與當代原創配樂大師	臺灣藝術大學 劉家伶教授
14:40~16:10	影像配樂職能培育與市場概況	臺南藝術大學 吳鴻樂助理教授
16:10~	綜合座談討論	全體講師

四、報名方式：至「[全國教師在職進修資訊網](http://inservice.edu.tw/index2-2.aspx)」報名，請以教師個人帳號登入，網址如下：<http://inservice.edu.tw/index2-2.aspx>。

課程代碼：3312213

線上視訊代碼 <https://meet.google.com/kkb-bdhi-gpg>

五、注意事項：

- 1.參加教師請務必完成進修網報名以利寄送課程線上視訊代碼。
- 2.參加人員請以公假登記，課務排代費由現職服務學校支付。
- 3.音樂學科中心電話專線(02)2857-0108，專任助理劉韋彤小姐及顏沛琳小姐。