

課程名稱：	中文名稱：基隆遊憶思(上)		
稱：	英文名稱：Fun Keelung		
授課年段：	一上	學分總數：1	
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素養：	A 自主行動：A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動：B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養, B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與：C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	生活力, 合作力, 行動力, 創造力, 品格力		
學習目標：	使學生能更深入瞭解基隆地區的文史發展脈絡，培養在地關懷。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程概述	透過四大面向瞭解基隆在不同的歷史時期所扮演的角色，並配合基隆特殊的地形及自然資源，說明基隆地區文史風貌的形成過程。
	二	認識基隆的自然環境	認識基隆地區港灣分布概況及地形河流的走向，說明基隆地區的經濟發展與自然環境之間的相關性。
	三	認識基隆的人文環境	認識基隆地區的行政區分布，並說明基隆地區一些古地名的由來。
	四	大航海時代(一)	介紹元明清時期活躍於台灣基隆附近海域的海盜集團。
	五	大航海時代(二)	說明在大航海時代中，台灣(基隆地區)所扮演的角色及地位
	六	分組討論	本課程很重視學生的實作課程，要求學生進行分組討論並完成專題探究，藉以活化課程中所學到的相關知識。
	七	漢人政權的建立(一)	介紹台灣第一個漢人政權建立的過程及影響
	八	漢人政權的建立(二)	介紹漳州人及泉州人最早移居地及其信仰圈的形成
九	信仰與慶典(一)	介紹基隆重要廟宇的建廟由來及相關傳說	

	十	信仰與慶典(二)	介紹中元祭的由來及慶典特色
	十一	參訪實察	介紹基隆地區三大廟宇之一「奠濟宮」的歷史。
	十二	參訪實察	介紹基隆地區三大廟宇之一「慶安宮」的歷史。
	十三	基隆地區的戰略地位(一)	分析清領時代以來基隆地區的重要戰役
	十四	基隆地區的戰略地位(二)	介紹基隆地區各砲台群設置的時間點、坐落的位置及其防禦線。
	十五	參訪實察	認識基隆地區的主要砲台
	十六	參訪實察	認識基隆地區的主要砲台
	十七	基隆地區的經濟概況	介紹基隆地區的經濟資源及經濟發展概況
	十八	分組報告	各組輪流上台報告，展現分組作業成果。
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	上課表現(學習單)、分組作業報告、實查心得		
對應學群：	地球環境, 文史哲, 遊憩運動		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：基隆遊憶思(下)	
	英文名稱：Fun Keelung	
授課年段：	一下	學分總數：1
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗	
師資來源：	校內跨科協同	
課綱核心素養：	A 自主行動：A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變 B 溝通互動：B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養, B3.藝術涵養與美感素養	

	C 社會參與： C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	生活力, 合作力, 行動力, 創造力, 品格力		
學習目標：	使學生能更深入瞭解基隆地區的文史發展脈絡，培養在地關懷。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	介紹基隆重要的仕紳及名門望族	介紹基隆顏家的崛起過程，並說明基隆顏家在日治時期的台灣社會史上所扮演的角色及貢獻。
	二	基隆的藝文活動與發展(一)	藉由基隆地區著名的藝術家的作品(書畫藝術)介紹，窺探當時基隆社會的民情風貌。
	三	基隆的藝文活動與發展(二)	藉由基隆地區著名的藝術家的作品(歌曲藝術)介紹，透過歌詞及音樂的旋律來認識當時基隆社會的各階層民眾的生活概況。
	四	分組討論(一)	本課程非常重視學生的實作課程，要求學生進行分組討論並完成專題探究，藉以活化課程中所學到的相關知識。
	五	台灣的殖民化(一)	透過日治時期五次的築港工程計畫，說明基隆地區重要的交通建設及其網絡。
	六	台灣的殖民化(二)	配合近代化建設的推動，說明基隆地區都市計畫的發展概況及其成果。
	七	台灣的殖民化(三)	透過老照片，認識日治時期基隆地區的學校、醫院的設立概況及政策宣導。
	八	分組討論(二)	本課程非常重視學生的實作課程，要求學生進行分組討論並完成專題探究，藉以活化課程中所學到的相關知識。
	九	參訪實察	帶學生認識基隆在地的重要藝文活動『梓桑文化季』，善加利用社區在地的資源，強化學生在地關懷的精神。
	十	基隆女中校慶周	介紹本校昭和園、日本神社及敬樂亭的設立緣由，讓學生瞭解基隆女中悠久的歷史沿革及校風。
	十一	基隆的經濟產業及社會發展(一)	說明台灣光復後，中國各省移民落腳於基隆的聚落概況，並說明花東阿美族遷入基隆的過程及相關據點。
十二	基隆的經濟產業及社會發展(二)	說明第二次世界大戰後，基隆地區特殊產業的發展情形(以委託行、炭仔頂魚市為例)。	

	十三	參訪實察	介紹基隆港區的發展，讓學生瞭解基隆港的發展歷程及未來展望。
	十四	分組討論(三)	本課程非常重視學生的實作課程，要求學生進行分組討論並完成專題探究，藉以活化課程中所學到的相關知識。
	十五	基隆的旅遊業(一)	介紹「基隆八景」，並概況基隆地區觀光產業發展潛力。
	十六	基隆的旅遊業(二)	「舌尖上的基隆」，介紹基隆在地美食及其背後所代表的族群意義。
	十七	分組討論(四)	本課程非常重視學生的實作課程，要求學生進行分組討論並完成專題探究，藉以活化課程中所學到的相關知識。
	十八	作業發表	透過專題探究的作業成果發表，將一年來的課堂學習成果深化並轉成作品成果展示，學以致用，使學生能對基隆地區的文史發展脈絡有更全面地認識。
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	上課表現(學習單)、分組作業報告、實查心得		
對應學群：	地球環境, 文史哲, 遊憩運動		
備註：			