

臺北市立大同高級中學 函

地址：104372臺北市中山區長春路 167號
承辦人：蘇于娜
電話：02-2501-9802
電子信箱：artmine003@ttsh. tp. edu. tw

受文者：國立基隆女子高級中學

發文日期：中華民國111年6月10日

發文字號：北市同中教字第1116006649號

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

附件：110學年度新媒體藝術教師專業社群-「新媒體教學萬花筒」線上研習實施計畫
(9111197_1116006649_1_ATTACHMENT1. pdf)

主旨：檢送教育部高級中等學校美術學科中心「110學年度新媒體藝術教師專業社群-線上研習『新媒體教學萬花筒』實作工作坊」之實施計畫1份，請各主管機關轉知所屬學校、教師，鼓勵美術教師參與，並惠允公假出席，請查照。

說明：

- 一、依教育部國教署110年8月4日臺教國署高字第1100087484號函辦理。
- 二、為增進美術學科中心工作團隊新媒體藝術專業知能，並透過教師同儕間的學習促進學科中心區域教師專業社群發展，特舉辦區域教師專業學習與共同備課社群，詳細研習內容如附件實施計畫。
- 三、敬請鼓勵美術教師參與，研習場次資訊如下：
 - (一)日期：111年6月28日(星期二)上午08:50-下午5:10。
 - (二)地點：Google meet線上授課，授課網址將另行以e-mail寄送，每場次開始前30分鐘開放進入。

(三)主題：「線上研習『新媒體教學萬花筒』實作工作坊」。

(四)課程時間/名稱/講師：

1、上午9:10-12:00/【人臉辨識與AR濾鏡探索】/桃園市立壽山高級中等學校 王彥翔 組長。

2、下午1:00-3:00/【作伙來七逃—新媒體藝術教學實務分享】/國立新港藝術高級中學 駱巧梅 教師。

3、下午3:10-5:10/【雞籠山河海VR來闖關】/國立基隆女子高級中學 林宏維 教師。

(五)研習代碼：【3463023】。

(六)報名人數：100位，即日起至111年06月21日(星期二)止，考量視訊頻寬與維護教學品質，人數有限，額滿恕不再提供報名。

四、參加對象：

(一)教育部高中美術學科中心新媒體藝術社群教師。

(二)全國公私立高中職美術科教師（含綜合高中學術學程、技術型高中/高職美術科教師）。

五、報名方式：請至「全國教師在職進修資訊網」報名，相關資訊請詳閱研習計畫報名方式及注意事項。

六、重要提醒：

(一)請與會教師進入會議室後，記得於訊息發送處留下服務學校及姓名，及課後填寫課程回饋表單（請務必填寫），以利研習時數核發。

(二)報名參與研習之師長請「自備電腦」筆電需含鏡頭，或桌上型電腦需安裝好視訊鏡頭，各節課程所需準備安裝

軟體內容如下：

- 1、【人臉辨識與AR濾鏡探索】課程需自備photoshop與下載安裝電腦軟體Spark AR（需先註冊社群媒體帳號）
下載安裝網址：<https://sparkar.facebook.com/ar-studio/download/>
- 2、【作伙來七逃—新媒體藝術教學實務分享】課程請下載手機APP-Holapex Hologram Video Creator、ARTIVIVE
- 3、【雞籠山河海VR來闖關】課程請下載手機APP-AR2VR
- 七、回饋表單連結：將於會議室訊息發送處公告及美術學科中心網站。
- 八、更多研習資訊內容，請詳見美術學科中心網站，網址：
<https://ghresource.mt.ntnu.edu.tw/nss/p/FineArts>。
- 九、如有任何問題或臨時因要事無法上線參與，請提前寫信或致電美術學科中心轉知蘇小姐，電話（02）2501-9802。

正本：教育部國民及學前教育署、各縣市政府教育局處、全國公私立高中職學校

副本：

