

111 學年度音樂科研究教師公開授課實施計畫

壹、計畫依據

- 一、教育部國民及學前教育署核定文號 111 年 7 月 11 日臺教國署高字第 1110081838 號音樂學科中心 111 年學年度工作計畫。
- 二、教育部 101 年 12 月 25 日臺中(三)字第 1010232784B 號令頒「教育部十二年國民基本教育學習支援系統建置及教師教學增能實施要點」。
- 三、行政院 100 年 9 月 20 日院臺教字第 1000103358 號函核定「十二年國民基本教育實施計畫」配套措施之方案 5-1「提升高中職教師教學品質實施方案」。

貳、計畫目的

- 一、規劃辦理公開授課活動，俾使教師充分瞭解新課程綱要之精神與內容，並瞭解課程設計、教材編選、教科書選用、教學實施、教學評量與素養導向等相關革新措施，協助教師實踐新課程精神融入各項教學活動之內涵。
- 二、依據教師針對新課程實施之教學現場需求，規劃研究教師公開授課教學之研習活動，提升全國各公私立高中職學校音樂科教學設計與製作之能力，增進教師教學知能。
- 三、增廣高中藝術領域教師多元教學理念，充實教師教學內容，以提升教師之專業教學能力。

參、辦理單位

- 一、指導單位：教育部國民及學前教育署
- 二、主辦單位：音樂學科中心—新北市立新北高級中學

肆、辦理內容

- 一、參加對象：全國各縣市高中職音樂教師，鼓勵各校教師參加。
- 二、授課主題、日期、課程表：
授課主題：生命樂章—貝多芬的古典與浪漫樂章。
日期：111 年 11 月 28 日星期一，上午 11:10-12:30。
課程表：表 1。

表 1：課程表

時間	課程名稱	研究教師	地點
11:00-11:10	報到	張哲榕	線上會議室 Google Meet 會議連結： https://meet.google.com/urt-kucb-fdk
11:10-12:00	生命樂章－貝多芬的古典與浪漫樂章		
12:05-12:30	說課、議課		
12:30~	賦歸		

三、本次公開授課內容說明：

本節課為原班級授課之延續課程，先複習古典時期的曲式，後聆賞貝多芬作品，並說明貝多芬承接古典與浪漫的實例。後演唱章末歌曲 *Hakuna Matata*，此節課預計帶領學生以 GarageBand 製作此曲的和聲並錄製歌唱音軌。

四、報名方式：至「全國教師在職進修資訊網」報名，請以教師個人帳號登入，網址如下：<http://inservice.edu.tw/index2-2.aspx>。

課程代碼：3604256，報名截止時間為：11 月 24 日

五、本次公開授課、說課、議課等，採線上課程直播方式進行。

六、注意事項：

- 1、為避免影響研究教師與學生之相關授課進行，請參加教師於課程開始前 15 分鐘進入會議室並完成報到，學生授課全程請務必關閉麥克風。
- 2、本次活動全程不開放教師現場觀課，參加人員請以公假登記，課務排代由現職服務學校支付。
- 3、本場次同步進行中小學精進計畫-公開觀課指導。
- 4、無參與公開授課程進行之教師將不開放說課、議課時進入會議室。
- 5、音樂學科中心聯絡資訊專線(02)2857-0108。