

「國軍第 58 屆文藝金像獎」作品甄選規定

壹、目的

推動國軍文藝運動，並促進軍民藝文交流，期透過作品甄選與推廣，使國人認識國防，進而支持國防；另為強化國際宣傳成效，與僑委會合作，新增「國際組」，增進國際社會對臺灣的認同與支持。

貳、甄選主題

一、國軍組及社會組：

以「守護家園，軍民同心」為主題；臺澎金馬是我們美麗的家園，這裡有著朝氣蓬勃的人們、安和樂利的生活，以及自由民主的社會，每位國人都應該肩負起責任，憑藉「自己的國家自己守護」信念，凝聚軍民同心，進而團結共好，攜手向前。

二、國際組：

以「支持民主，認同臺灣」為主題；自由、民主的價值舉世認同，期許世界各地認同中華民國的朋友，與我們團結一心，穩健前行，齊心為自由民主奮戰，共同守護得來不易的民主成果，進而認同及支持臺灣，共同譜寫屬於臺灣的故事。

參、甄選對象

一、國軍組：

(一) 國軍現役官、士、兵及各軍事院校學(員)生。

(二) 國防部所屬單位文職、聘雇人員。

(三) 教育部所屬軍訓教官。

二、社會組：具中華民國國籍之社會人士(含軍眷及後備軍人)、國內高中、職(含)以上學校學生。

三、國際組：年滿 16 歲之國內僑胞、僑居海外之中華民國國民及認同中華民國、支持臺灣的海外華人與國際友人。

肆、甄選類別(5 大類 14 項，作品類別、規格如附件 1)

一、美術類：國畫、書法、西畫、漫畫、攝影等 5 項。

二、文字類：報導文學、短篇小說、短片劇本等 3 項。

三、音樂類：軍事歌曲、勵志歌曲等 2 項。

四、設計類：文創品設計、軍事模型設計等 2 項。

五、多媒體類：創意短片、軍事新聞報導等 2 項。

六、國際組分美術、文字、音樂、多媒體及設計等 5 類，不另分項。

伍、報名及送件作業

一、報名收件方式及受理單位：

(一) 國軍組：除軍訓教官比照社會組報名方式外，由各一級單位統一造冊報名，並完成審查向指定受理單位送件，個人送件不予受理。

(二) 社會組：以掛號郵寄，逕向指定受理單位報名及送件(信封註明「參選類項」)。

(三) 國際組：以電子郵件，逕向指定受理單位報名及送件。

(四) 各類別受理單位：

類別	受理單位	承辦人	地址、電話	電子郵件
美術	國防部 心戰大隊	趙友維 中尉	北投郵政 90031 號信箱 02-28949738	gpwd2024@gmail.com
音樂		林晉荔 少校		
多媒體		蔡雙安 少校		
設計		姜至修 士官長		
文字	國防部 青年日報社	鄭又禎 少校	臺北市中正區信義路一段 3 號 B 棟 2 樓業務部 02-23222722#5003	eddie19820921@gmail.com

(五) 參加甄選作品，須填註申請表 1 份（如附件 2-4），連同作品送審，凡填寫不完整者，不受理報名。

(六) 為維護創作者權益與國防部運用得獎作品效益，參賽者（含共同創作者）須填寫「著作財產權授權同意書」及「個人資料蒐集、處理及利用同意書」（如附件 5、6），未滿 20 歲須由法定代理人同意簽章，未填寫者將不納入評選。

二、作品收件時間及複評收件（逾期不予受理）：

（一）評審收件時間（僅國軍組及社會組美術類辦理初評）：

各組收件日期於 113 年 7 月 17 日（星期三）止（郵戳為憑），國際組美術類收件日期配合複評公告辦理。

（二）國軍組及社會組美術類複評收件：

- 1、初評入圍名單公布於國防部政戰資訊服務網（<https://gpwd.mnd.gov.tw>）、全民國防教育網（<https://aode.mnd.gov.tw>），並由受理單位個別通知，作品寄送至國防部政治作戰局文宣心戰處（臺北市中山區北安路 409 號）參加複評，送件時間依實際審查期程另行通知，逾期視同放棄。
- 2、請依複評送件規格妥適包裝，作品於郵運過程中發生之損毀由作者自行負擔。
- 3、作品背面右上角請註明報名類項、作品名稱、創作年份、作者姓名及聯繫電話。

陸、評審作業

- 一、參賽作品經本部依甄選規定實施資格審查，符合資格始進入初、複評階段。
- 二、本部敦聘藝術、設計、音樂、視覺傳達及文學等領域專業人士，組成「國軍第 58 屆文藝金像獎評審會」實施作品評選，評審內容及方式區分：

(一) 美術類：

區分國軍組、社會組及國際組，國軍組及社會組採初評及複評 2 階段，由評審委員審查參賽作品電子檔，實施初評研討會，通過初評之作品由受理單位個別通知作者，檢送原件參加複評；國際組配合複評實施作品電子檔審查，並由評審會評選金、銀、銅像獎各 1 名、優選各 3 名得獎作品（國際組優選不在此限），各項作品名次未達水準或不符甄選規定，得由評審委員決定予以從缺，國際組美術類得獎作品由本部個別通知作者寄送，並由本部負責作品裝框裱褙。

(二) 文字、音樂類：

區分國軍組、社會組及國際組，由評審會評選出，金、銀、銅像獎各 1 名及優選各 3 名得獎作品（國際組優選不在此限），各項作品名次未達水準或不符甄選規定，得由評審委員決定予以從缺。

(三) 設計類：

區分國內組（甄選對象含國軍組及社會組人員）及國際組，由評審會評選出金、銀、銅像獎各 1 名及優選各 3 名得獎作品（國際組優選獎不在此限），各項作品名次未達水準或不符甄選規定，得由評審委員決定予以從缺。

(四) 多媒體類：

區分國內組及國際組，國內組另分專業組（政戰專業部隊及業界專業人士）及部隊暨學生組，由評審會評選出金、銀、銅像獎各 1 名及優選各 3 名得獎作品（國際組優選獎不在此限），各項作品名次未達水準或不符甄選規定，得由評審委員決定予以從缺。

- 三、每人參加項目不得超過 2 項，各項以 1 件為限，同 1 件作品不得同時報名 2 項類別，參加甄選作品為 2 年內之創作（以 111 年 4 月 1 日起算），如同時參加本競賽及其他競賽均獲獎者，視同重複參賽，予以取消資格。
- 四、參賽作品曾在其他競賽中獲得獎項或已將該作品著作權授權、轉讓與第三人者不得參加甄選。
- 五、國軍各單位於受理報名時，應先行完成參選人員資格、作品主題、規格及內容審查，避免主題不符或圖文謬誤等情事，並置重點於是否涉及抄襲或曾參加公開競賽獲得獎項或已授權、轉讓著作權及作品規格等事項，凡肇生審查不實等情，本部將檢討違失人員之責。
- 六、美術及文字類甄選作品以個人創作為限，文字類翻譯作品不得參賽；多媒體、音樂及設計類甄選作品若為 2 人以上之共同著作，應保證已經取得共同或共有著作人全體同意授權代為報名並簽署同意書；AI 人工智慧生成作品不得參賽；如違反上述規

定者取消資格。

柒、獎勵與表揚

一、獎勵區分：各項評選金像獎、銀像獎、銅像獎各 1 名、優選各 3 名，獎勵如下：

(一) 金像獎：頒發獎金新臺幣（以下幣制同）6 萬元、獎座乙座、證書乙紙。

(二) 銀像獎：頒發獎金 3 萬元、獎座乙座、證書乙紙。

(三) 銅像獎：頒發獎金 2 萬元、獎座乙座、證書乙紙。

(四) 優選：頒發獎金 1 萬元、證書乙紙。

二、表揚方式：11 月中旬於國防部辦理頒獎典禮。

捌、運用與巡迴展出

一、運用：

(一) 獲獎作品之著作財產權，無償非專屬授權國防部暨所屬機關（構）、部隊及學校用於文藝展示、出版及推廣等非營利需求，不受時間、地區、次數及方式之限制，並擁有重製、改作、發行及公開口述、展示、演出、上映、傳輸、播送之權利，均不另支稿費或版稅。

(二) 各類得獎作品歸國防部典藏，並編製專輯、光碟及文宣品，作為推廣國軍文藝工作及全民國防教育運用。

二、巡迴美展：

由國防大學及各軍司令（指揮）部規劃於民間藝文展演場所或大專及高中職學校辦理巡迴美展，使一般民眾及學生均可接觸國軍文藝金像獎各類作品，以擴大國軍文藝影響層面與深化全民國防教育，所需預算業已核配各單位之 113 年歲出計畫；另巡展期間各策展單位應落實作品交接及存管，如發現作品毀損等情，立即回報本部處理，並檢討疏責單位完成作品修復事宜。

（一）資通電軍指揮部：114 年 3 月 3 日至 4 月 18 日。

（二）憲兵指揮部：114 年 4 月 28 日至 6 月 27 日。

（三）空軍司令部：114 年 7 月 2 日至 8 月 22 日。

（四）海軍司令部：114 年 8 月 27 日至 10 月 24 日。

（五）陸軍司令部：114 年 10 月 29 日至 12 月 19 日。

（六）國防大學：114 年 12 月 24 日至 113 年 2 月 6 日。

玖、一般規定

- 一、作品如涉及抄襲、臨摹、冒名頂替、代為題字或有未獲得共同或共有著作人全體同意授權等妨礙他人著作權之情形，除自負法律責任，並取消獲獎資格，自參賽隔屆起算 3 屆不得參賽；如已發給獎金、獎座、當選證書者，除悉數追回外，並於國防部網站公布之。


- 二、除美術類複評作品未獲獎者統由國防部辦理退件，其餘文字、音樂、多媒體及設計類之參賽作品均不辦理退件（需退件者請註明）。
- 三、各類作品由國防部心理作戰大隊及青年日報社受理報名與收件，並依規定完成分類清冊、編號等作業（作品清冊及編號表如附件 7-12），俾利後續作品資格審查及評選事宜。
- 四、參賽作品除美術類國畫、書法項須完成落款及簽名外，餘各項作品內不得出現作者姓名等明顯個人註記，違者將列為不符作品規格淘汰。
- 五、獲獎名單及表揚日期由國防部公告通知；各類獎項得獎獎金依所得稅法及全民健康保險法辦理扣繳事宜。
- 六、各單位執行本屆文藝金像獎甄選所需經費，由本部年度相關預算項下支應。
- 七、甄選規定逕至國防部政戰資訊服務網 (<https://gpwd.mnd.gov.tw>)、全民國防教育網 (<https://aode.mnd.gov.tw>) 下載運用。
- 八、本案承辦人：國防部政治作戰局文宣心戰處陳皇睿中校，軍用電話：636627，自動線：02-85099077。

附件 1

「國軍第 58 屆文藝金像獎」甄選作品類別、規格表

類別	項目	初 評 檢 送 資 料	複 評 送 件 規 格
美術類	國 畫	1、申請表、著作財產權授權同意書、個人資料蒐集、處理及利用同意書及電子檔（內含申請表、作品正面全圖照片 1 張、局部細節 2 張 JPG 檔，1200X1800 以上像素，300dpi 解析度）。 2、作品須落款及創作年份。	1、以水墨、壓克力等媒材為限，直、橫式規格裱框或卷軸，4 尺或 6 尺全開宣（棉）紙為原則（聯屏、分割裝裱或規格不符，不予收件）。 2、裝裱不得採用玻璃材質。
	書 法	1、申請表、著作財產權授權同意書、個人資料蒐集、處理及利用同意書及電子檔（內含申請表、作品正面全圖照片 1 張、局部細節 2 張 JPG 檔，1200X1800 以上像素，300dpi 解析度）。 2、作品須落款及創作年份。	1、直、橫式規格裱框或卷軸，4 尺或 6 尺全開宣紙為原則（規格不符及聯屏不予收件），臨帖、摹寫作品不得參選。 2、裝裱不得採用玻璃材質。
	西 畫	1、申請表、著作財產權授權同意書、個人資料蒐集、處理及利用同意書及電子檔（內含申請表、作品正面全圖照片不含框 1 張、局部細節 2 張 JPG 檔，1200X1800 以上像素，300dpi 解析度）。	1、以油畫、水彩、版畫等媒材為限，水彩尺寸以全開（109X79 公分）為限，餘類型比照油畫布 60F 至 80F 號規格，並完成裝框。 2、裝裱不得採用玻璃材質。
	漫 畫	1、申請表、著作財產權授權同意書、個人資料蒐集、處理及利用同意書及電子檔（內含申請表、作品 1 組 12 幅 JPG 檔，1200X1800 以上像素，300dpi 解析度）。	1、1 組 12 幅（每幅 45x30 公分），黑白、彩色不拘。 2、每幅整體構圖不得完全使用電腦影像合成，須具有繪畫性和原創性。 3、作品一律以卡紙裝裱（黑或白色，53x39 公分，厚度 1.5 公厘），不加框。

	攝影	<p>1、申請表、著作財產權授權同意書、個人資料蒐集、處理及利用同意書及電子檔（內含申請表、作品 1 組 6 幅 JPG 檔，單張 2400X3600 以上像素長寬，300dpi 解析度，不得插點擴檔）。</p> <p>2、作品黑白、彩色不拘，僅可調整亮度、對比度、飽和度及銳利度，不可抄襲、冒名、拷貝、格放，並以後製軟體重製、加色、重曝、疊片、合成及增加或減少原始影像之元素。</p>	<p>1 組 6 幅，每幅長邊 16 吋、寬度等比例之相片，以卡紙裝裱（黑或白色，53x39 公分，厚度 1.5 公厘），不加框。</p>
文字類	報導文	<p>1、申請表、著作財產權授權同意書、個人資料蒐集、處理及利用同意書、作品紙本 5 份及電子檔（內含申請表、作品 WORD 檔）。</p> <p>2、字數 5,000 字至 8,000 字（不含標點符號）。</p> <p>3、作品以電腦 A4 紙直式格式，採橫式編排繕打者，請採標楷體 16 級字列印，並於首頁右上角註明字數；手寫撰稿者請使用黑（藍）色筆、600 字稿紙直式書寫（不得使用印有公司、私人名銜稿紙）。</p>	
	短篇小說	<p>1、申請表、著作財產權授權同意書、個人資料蒐集、處理及利用同意書、作品紙本 5 份及電子檔（內含申請表、作品 WORD 檔）。</p> <p>2、字數 8,000 字至 1 萬字（不含標點符號）。</p> <p>3、作品以電腦 A4 紙直式格式，採橫式編排繕打者，請採標楷體 16 級字列印，並於首頁右上角註明字數；手寫撰稿者請使用黑（藍）色筆、600 字稿紙直式書寫（不得使用印有公司、私人名銜稿紙）。</p>	
	短片劇本	<p>1、申請表、著作財產權授權同意書、個人資料蒐集、處理及利用同意書、作品紙本 5 份及電子檔（內含申請表、作品 WORD 檔）。</p> <p>2、劇本撰寫須可提供電視單元劇或微電影等方式拍攝 20 分鐘勵志故事。</p> <p>3、作品以電腦 A4 紙直式格式，採橫式編排繕打者，請採標</p>	

		<p>楷體 16 級字列印，並於首頁右上角註明字數；手寫撰稿者請使用黑（藍）色筆、600 字稿紙直式書寫（不得使用印有公司、私人名銜稿紙）</p>
音樂類	軍歌 事曲	<p>1、申請表、著作財產權授權同意書、個人資料蒐集、處理及利用同意書、作品紙本 5 份及電子檔（內含申請表、作品 JPG 檔）。</p> <p>2、作品須含詞、曲，歌詞以 80 至 100 字為原則，內容須適合部隊行進間演唱或原地齊唱之歌曲；另須附鋼琴伴奏譜曲以供審查。</p> <p>鋼琴伴奏譜例：</p>  <p>圖例說明： 第一行為歌詞旋律 第二、三行為鋼琴伴奏</p>
	勵志 歌曲	<p>1、申請表、著作財產權授權同意書、個人資料蒐集、處理及利用同意書及作品詞曲簡譜含和弦紙本 5 份及電子檔（內含申請表、作品 WAV 檔【含人聲】及詞曲簡譜含和弦 JPG 檔）。</p> <p>2、作品包括詞、曲時間 3-5 分鐘，內容應以超越自我、追求理想並足以激勵人心之音樂為訴求（如動力火車-「彩虹」、趙傳-「英勇勳章」、任賢齊-「再出發」等歌曲類型）；歌詞禁用不雅詞彙，由評委審定是否合宜。</p>
多媒體類	創短片	<p>1、申請表、著作財產權授權同意書、個人資料蒐集、處理及利用同意書及電子檔（內容含申請表及 MP4 檔，光碟上均須註明姓名和作品名稱）。</p> <p>2、長度不得低於 30 秒，不限製作方式，內容須符合甄選主題，作品不得附上演職人員名單（如單位、感謝協助拍攝等），另將創意及配樂列入評分標準項目。</p> <p>3、影片規格為不低於 1920X1080 畫素，並以 MP4 格式製作。</p> <p>4、作品所有圖畫（片）、影像、音效、音樂或其它素材，參賽者應取得該著作之著作授權（須註明來源），並提供本部宣傳時無償使用。</p>

	軍事新聞報導	<ol style="list-style-type: none"> 1、申請表、著作財產權授權同意書、個人資料蒐集、處理及利用同意書及電子檔（內容含申請表及 MP4 檔，光碟上均須註明姓名和作品名稱）。 2、長度不得低於 5 分鐘，內容以軍武、軍史、部隊演訓、官兵特寫及全民國防等專題報導形式為主題，作品如有模擬情節部分，不得附上演職人員名單（如單位、感謝協助拍攝等），如有實際採訪或訪談對象，可顯示單位、姓氏、稱謂（職稱）等必要資訊。 3、不限器材攝影（DV、相機等），規格為不低於 1920X1080 畫素，並以 MP4 格式製作。 4、作品所有圖畫（片）、影像、音效、音樂或其它素材，參賽者應取得該著作之著作授權（須註明來源），並提供本部宣傳時無償使用。
設計類	文創品設計	<ol style="list-style-type: none"> 1、申請表、著作財產權授權同意書、個人資料蒐集、處理及利用同意書及電子檔（內含申請表、作品設計圖稿電子檔）。 2、本項目以實用取向之文創品為設計訴求，作品未來可量產性、實用性均納入評分標準要項。 3、文創品材質不限，實體成品以製作 500 件為標準，單件預算金額上限不得超過新臺幣 1,500 元。 4、作品設計圖稿電子檔需求： <ol style="list-style-type: none"> (1) 作品完成圖須呈現設計外觀圖或 3D 立體圖，並於圖面標示作品名稱、作品概念說明、圖說、材質、實際比例及實際尺寸等補充要項。 (2) 設計稿圖檔（或作品模型不同視角照片）請檢附 10 張（其中須包含正面全圖 1 張、多面視角圖 6 張、包裝圖 3 張），CMYK 全彩、解析度 300dpi 以上、檔案大小 5MB 以上之 JPG 格式。 (3) 作品概念說明應朝切題性、創新性、市場性、商品性等方向描述；作品圖說須充分說明作品功能等要項，使受眾易於明白創作目的。 (4) 須檢附作品設計圖稿 AI、PDF、PSD 等原始設計檔。

設計類	軍事模型設計	<p>1、申請表、著作財產權授權同意書、個人資料蒐集、處理及利用同意書及電子檔（內含申請表、作品設計圖稿電子檔）。</p> <p>2、本項目以裝飾取向之國軍軍事人物公仔、軍武裝備模型為設計訴求，作品須為原創性創作，拼接、組裝非自製品之配件，應取得著作授權（須註明來源），並提供本部宣傳時無償使用，另未來可量產性、裝飾性均納入評分標準要項。</p> <p>3、實體成品公仔、模型材質須以 PVC、ABS 等材質為主，並以製作 500 件為標準，單件預算金額上限不得超過新臺幣 3,000 元。</p> <p>4、作品設計圖稿電子檔需求：</p> <p>(1) 作品完成圖須呈現設計外觀圖或 3D 立體圖，並於圖面標示作品名稱、作品概念說明、圖說、材質、實際比例及實際尺寸等補充要項。</p> <p>(2) 設計稿圖檔(或作品模型不同視角照片)請檢附 10 張(其中須包含正面全圖 1 張、多面視角圖 6 張、包裝圖 3 張)，CMYK 全彩、解析度 300dpi 以上、檔案大小 5MB 以上之 JPG 格式。</p> <p>(3) 作品概念說明應朝切題性、創新性、市場性等方向描述；作品圖說須充分說明作品設計理念、目的等要項。</p> <p>(4) 須檢附作品設計圖稿 AI、PDF、PSD 等原始設計檔，須標示圖案用色之色碼。</p>
-----	--------	--

註：電子檔燒錄成光碟或 USB 送件(恕不退件，請自行備份)【或另上傳雲端空間後，提供下載網址】。

附件 2

「國軍第 58 屆文藝金像獎」甄選美術類作品申請表			
甄選類項	美術類： <input type="checkbox"/> 國畫 <input type="checkbox"/> 書法 <input type="checkbox"/> 西畫 <input type="checkbox"/> 漫畫 <input type="checkbox"/> 攝影		
姓名		個人照片 (1 吋)	
性別			
生日			
服務單位		電話 (手機)	公： 宅：
住址	公： 宅：(含鄰、里)		
作品主題		作品照片	
創作年份			
作品尺寸	國畫/書法： <input type="checkbox"/> 4 尺 <input type="checkbox"/> 6 尺 西畫 <input type="checkbox"/> 全開 <input type="checkbox"/> F		
身分類別	<input type="checkbox"/> 國軍組 <input type="checkbox"/> 現役軍人 <input type="checkbox"/> 軍訓教官 <input type="checkbox"/> 軍校學生 <input type="checkbox"/> 國軍文職、聘雇人員 <input type="checkbox"/> 社會組 <input type="checkbox"/> 國際組		
獲獎經歷			
以 200-300 字概述作品內容及創作理念			

附件 3

「國軍第58屆文藝金像獎」甄選 文字、音樂、多媒體類作品申請表			
甄選類項	文字類： <input type="checkbox"/> 報導文學 <input type="checkbox"/> 短篇小說 <input type="checkbox"/> 短片劇本 音樂類： <input type="checkbox"/> 軍事歌曲 <input type="checkbox"/> 勵志歌曲 多媒體類： <input type="checkbox"/> 創意短片 <input type="checkbox"/> 軍事新聞報導		
姓名		個人照片 (1吋)	
性別			
生日			
服務單位		電話 (手機)	公： 宅：
住址	公： 宅：(含鄰、里)		
作品主題		身分類別	文字、音樂類 <input type="checkbox"/> 國軍組 <input type="checkbox"/> 現役軍人 <input type="checkbox"/> 軍訓教官 <input type="checkbox"/> 國軍文職、聘僱人員 <input type="checkbox"/> 軍校學生 <input type="checkbox"/> 社會組 <input type="checkbox"/> 國際組 多媒體類 <input type="checkbox"/> 專業組(政戰專業部隊 及業界專業人士) <input type="checkbox"/> 部隊暨學生組 <input type="checkbox"/> 國際組
創作年份			
作品 字數/時間			
獲獎經歷			
以 200-300 字概述作品 內容及創作 理 念			

附件 4

「國軍第 58 屆文藝金像獎」甄選設計類作品申請表			
甄選類項	設計類： <input type="checkbox"/> 文創品設計 <input type="checkbox"/> 軍事模型設計		
姓名		個人照片 (1 吋)	
性別			
生日			
服務單位		電話 (手機)	公： 宅：
住址	公： 宅：(含鄰、里)		
作品主題		創作年份	
成品預算		作品照片	
作品尺寸	長： 寬： 高：		
作品材質			
獲獎經歷			
身分類別	<input type="checkbox"/> 國軍組 <input type="checkbox"/> 現役軍人 <input type="checkbox"/> 軍訓教官 <input type="checkbox"/> 軍校學生 <input type="checkbox"/> 國軍文職、聘雇人員 <input type="checkbox"/> 社會組 <input type="checkbox"/> 國際組		
以 200-300 字概述作品內容及創作理念			

**「國軍第 58 屆文藝金像獎」甄選活動
著作財產權授權同意書**

立書人_____ (作者及共同創作者全名) 同意將投稿
【國軍第 58 屆文藝金像獎】之作品_____

(作品名稱) 於獲獎後，無償非專屬授權國防部暨所屬機關(構)、部隊及學校用於文藝展示、出版及推廣等非營利需求，不受時間、地區、次數及方式之限制，並擁有重製、改作、發行及公開口述、展示、演出、上映、傳輸、播送之權利。

同意作品公開於政府資料開放平臺，允許使用者重製、散布、傳輸以及修改著作(包含商業性利用)，惟使用時須註明【國軍第 58 屆文藝金像獎】及作者姓名。

立書人聲明及保證本著作係著作人之原創性著作，若係改作或編輯著作則已獲得原著作權人之授權同意；若本作品為兩人以上之共同著作，本人保證已通知其他共同或共有著作人本授權書之內容，並經各共同或共有著作人全體同意授權代為簽署授權書，且本著作未有授權、轉讓著作權與第三人之情事。

立書人如有違反前項之擔保致他人遭受損害，將自行處理並負擔法律責任，概與本部無涉，並應賠償本部所有損害。

立書同意人簽章：

法定代理人簽章：

(未滿 20 歲須由法定代理人同意簽章)

立書同意人身分證字號：

聯絡電話(住家電話及手機)：

電子信箱：

通訊地址(含郵遞區號)：

中 華 民 國 年 月 日

「國軍第 58 屆文藝金像獎」甄選活動

個人資料蒐集、處理及利用同意書

國防部（以下簡稱本部）依個人資料保護法（以下簡稱個資法）

第 8 條規定告知下列事項，敬請詳閱：

- 一、本同意書之目的係為保障參與者的隱私權益，參與者所提供與本部之個人資料，受本部妥善維護並僅於本部管理、推廣與執行業務之合理範圍內使用。本部將保護參與者的個人資料並避免損及其權益。
- 二、蒐集目的：「國軍第 58 屆文藝金像獎」作品甄選活動報名、活動通知與聯繫、評選、領獎及成果發表。
- 三、個人資料類別：含姓名、地址、電話、電子郵件、學校科（系）、任職單位、身分證明影本。
- 四、個人資料利用期間：參與者所提供之個人資料於活動起始日至結束後 1 年。得獎人部分：所提供之個人基本資料，僅作為領取獎項及申報使用；依據稅法規定本資料最長保存 7 年，屆時銷毀，不移作他用。
- 五、個人資料利用地區：本部所在地區執行業務所需，依中華民國法令得合法傳輸個人資料之地區。
- 六、個人資料利用對象及方式：由本部或本部委託之執行活動時必要相關人員利用之，利用人員應依執行本活動作業所必要方式利用此個人資料。
- 七、參與者可自由選擇是否提供本部參與者的個人資料，惟參與者不同意提供個人資料時，參與者將無法參與前述蒐集目的所列各項內容。

我已詳閱並了解本同意書內容，且同意上述事項，謝謝。

立同意書人：

附件 7

「國軍第 58 屆文藝金像獎」國軍組○○司令部
○○類甄選作品清冊（範例）

編號	單位	類項	主題	作者姓名	出生年月日	聯電 絡話	身註 分明	備考
01 03 00 1	陸軍 ○○軍團	美術類 西畫項	自己的 國家、 自己守 護	李○○	50 01 01	02-98762345 0920-123321	後備 軍人	男
02 01 00 1	海軍 ○○隊 ○○旅 ○○營	美術類 國畫項	自由 民主	中士 王○○	60 01 01	02-98765432 0920-654321	現役 軍人	男
03 04 00 1	空軍 ○○部	美術類 漫畫項	愛國	曾○○	60 01 01	02-23114321 0920-123457	眷屬 夫 上尉 張○○	女
合計	員。							
備註	1、檔名編號請各單位依規定繕造。 2、表格請自行延伸。							

附件 8

「國軍第 58 屆文藝金像獎」國軍組單位項目編號表							
	陸軍 01	海軍 02	空軍 03	憲兵 04	資通 電軍 05	國防 大學 06	國防部 直屬及 訓練官 (含直 單位) 軍教 07
國畫 01	0101001	0201001	0301001	0401001	0501001	0601001	0701001
書法 02	0102001	0202001	0302001	0402001	0502001	0602001	0702001
西畫 03	0103001	0203001	0303001	0403001	0503001	0603001	0703001
漫畫 04	0104001	0204001	0304001	0404001	0504001	0604001	0704001
攝影 05	0105001	0205001	0305001	0405001	0505001	0605001	0705001
報導文學 06	0106001	0206001	0306001	0406001	0506001	0606001	0706001
短篇小說 07	0107001	0207001	0307001	0407001	0507001	0607001	0707001
短片劇本 08	0108001	0208001	0308001	0408001	0508001	0608001	0708001
軍事歌曲 09	0109001	0209001	0309001	0409001	0509001	0609001	0709001
勵志歌曲 10	0110001	0210001	0310001	0410001	0510001	0610001	0710001
創意短片 11	0111001	0211001	0311001	0411001	0511001	0611001	0711001
軍事新聞 報導 12	0112001	0212001	0312001	0412001	0512001	0612001	0712001
文創品 設計 13	0113001	0213001	0313001	0413001	0513001	0613001	0713001
軍事模型 設計 14	0114001	0214001	0314001	0414001	0514001	0614001	0714001

■例： 01 01 001
 陸軍 國畫項 作品編號

■請依此類推增加編號，清冊編號及作品編號都一樣。

■作品清冊：軍 0101001，作品照片編號：軍 0101001(1)、軍 0101001(2)、軍 0101001(3)。

■此編號表為國軍組各單位繕造時統一使用。

附件 9

「國軍第58屆文藝金像獎」社會組
○○區○○類甄選作品清冊(範例)

編號	區域	類項	主題	作者姓名	出生年月日	聯絡電話	性別
02 01 00 1	中區	美術類 國畫項	幸福共好	曾○○	60 01 01	02-98765432 0920-654321	女
03 04 00 1	南區	美術類 漫畫項	熱愛國家	王○○	60 01 01	02-23114321 0920-123457	男
04 03 00 1	外離島	美術類 西畫項	勇敢的 國軍	李○○	50 01 01	02-98762345 0920-123321	男
合計	員。						
備註	<p>1、檔名請依各指定區域編號繕造，各區域範圍如次：</p> <p>(1) 北區：臺北、基隆、桃園地區。</p> <p>(2) 中區：新竹、苗栗、臺中、彰化、南投地區。</p> <p>(3) 南區：雲林、嘉義、臺南、高雄、屏東地區。</p> <p>(4) 東區：宜蘭、花蓮、臺東。</p> <p>(5) 外、離島：金門、馬祖、澎湖地區。</p> <p>2、表格請自行延伸。</p>						

附件 10

「國軍第 58 屆文藝金像獎」社會組單位項目編號表					
區域 類別	北區 01	中區 02	南區 03	東區 04	外、離島 05
國畫 01	0101001	0201001	0301001	0401001	0501001
書法 02	0102001	0202001	0302001	0402001	0502001
西畫 03	0103001	0203001	0303001	0403001	0503001
漫畫 04	0104001	0204001	0304001	0404001	0504001
攝影 05	0105001	0205001	0305001	0405001	0505001
報導文學 06	0106001	0206001	0306001	0406001	0506001
短篇小說 07	0107001	0207001	0307001	0407001	0507001
短片劇本 08	0108001	0208001	0308001	0408001	0508001
軍事歌曲 09	0109001	0209001	0309001	0409001	0509001
勵志歌曲 10	0110001	0210001	0310001	0410001	0510001
創意短片 11	0111001	0211001	0311001	0411001	0511001
軍事新聞 報導 12	0112001	0212001	0312001	0412001	0512001
文創品 設計 13	0113001	0213001	0313001	0413001	0513001
軍事模型 設計 14	0114001	0214001	0314001	0414001	0514001

■例： 01 01 001
 北區 國畫項 作品編號

■請依此類推增加編號，清冊編號及作品編號都一樣。

■作品清冊：社 0101001，作品照片編號：社 0101001(1)、社 0101001(2)、社 0101001(3)。

■此編號表為社會組受理單位繕造時統一使用。

附件 11

「國軍第 58 屆文藝金像獎」國際組
○ 區 ○ ○ 類甄選作品清冊 (範 例)

編號	區域	類項	主 題	作 者 姓 名	出生年月日	聯絡電話	性別
02 01 00 1	亞洲	美術類	Democracy	○○○	1983 01 01	02-98765432 0920-654321	女
03 02 00 1	美洲	文字類	Love my country	○○○	1983 01 01	02-23114321 0920-123457	男
04 03 00 1	大洋洲	音樂類	國與家	○○○	1983 01 01	02-98762345 0920-123321	男
合計	員。						
備註	1、檔名編號請各單位依規定繕造。 2、表格請自行延伸。						

附件 12

「國軍第 58 屆文藝金像獎」國際組單位項目編號表

區域 類別	國內僑胞 01	亞洲 02	美洲 03	大洋洲 04	歐洲 05	非洲 06
美術類 01	0101001	0201001	0301001	0401001	0501001	0601001
文字類 02	0102001	0202001	0302001	0402001	0502001	0602001
音樂類 03	0103001	0203001	0303001	0403001	0503001	0603001
多媒體 04	0104001	02004001	0304001	0404001	0504001	0604001
文創品 設計 05	0105001	0205001	0305001	0405001	0505001	0605001

■例： 01 01 001

國內僑胞 美術類 作品編號

■請依此類推增加編號，清冊編號及作品編號都一樣。

■作品清冊：國際 0101001，作品照片編號：國際 0101001(1)、國際 0101001(2)、國際 0101001(3)。

■此編號表為國際組受理單位繕造時統一使用。

The 58th Golden Statue Arts Award of the Armed Force, Republic of China (Taiwan)

1. Purpose : To Promote the literary and artistic movement of the R.O.C. Armed Forces, and promote the exchange of military and civilian art and literature, with a view to making the civilians understand national defense and support national defense through the selection and promotion of works.
2. Selection of themes : With the theme of “Supporting democracy and Promoting Taiwan national identity”; The values of freedom and democracy are recognized by the whole world, and we hope that friends from all over the world who identify with Taiwan will unite with us, move forward steadily, work together for freedom and democracy, jointly protect the hard-earned achievements of democracy, identify and support Taiwan, and jointly write a story that belongs to Taiwan.
3. Organizers :
4. Eligibility for participants : Domestic or overseas Taiwanese aged 16 or above, with the nationality of the Republic of China (Taiwan) and international friends who identify with and support Taiwan.
5. Art Works (14 items in 5 categories, and the categories and specifications of the works are as shown in Annex 1) :
 - a. Fine Arts (Chinese paintings, calligraphy, western paintings, comic and photography, etc.)
 - b. Written Works (Reporting literature, short fiction and short film scripts, etc.)
 - c. Music Works (military songs, inspirational songs, etc.)
 - d. Design Works (cultural and creative products, military model designs, etc.)
 - e. Multimedia Works (Micro film, image advertising, military news reports, etc.)
6. Deadline: All entries must arrive no later than last post on July 17, 2024.
7. Committee of Judges : Artists, designers, musicians, visual communication experts, experts in literature and other fields will be invited to serve as judges on the committee.
8. Prizes :
 - a. Golden award : NT\$60,000, trophy and certificate for each winner.
 - b. Silver award : NT\$30,000, trophy and certificate for each winner.
 - c. Bronze award : NT\$20,000, trophy and certificate for each winner.
 - d. Merit award : NT\$10,000 and certificate for each winner.
9. Date of the commendation : the event will be held approximately in the middle of November.

10. Mailing Address :

Category	Acceptance units	Contact Person	Mailing Address & Contacts	Email Address
Fine Arts	Political Warfare Group, MND	1LT Chao, Yu-Wei	P.O. Box 90031 of Beitou Post TEL:02-289497 38	gpwd2024@ gmail.com
Music Works		MAJ Lin, Jin-Xie		
Multi-media Works		MAJ Tsai, Shuang-An		
Design Works		SGM Chiang, Chih-Shiou		
Written Works	Youth Daily News, MND	MAJ Cheng, Yu-Chen	Business Department, 2F of Building B, No. 3, Sec. 1, Xinyi Rd., Zhongzheng Dist., Taipei City, Taiwan (R.O.C.) TEL:02-232227 22#5003	eddie19820921 @gmail.com

11. Regulations :


- a. To participate in the selection of works, you must fill in 1 copy of the application form (such as Annex 2-4), together with the work submitted for review, if the form is incomplete, the application will not be accepted.
- b. In order to protect the rights and interests of creators and the benefits of the Ministry of National Defense in using the award-winning works, participants (including co-creators) must fill in the "Copyright Property Rights Authorization Form" and "Consent Form for the Collection, Processing and Use of Personal Data" (as shown in Annex 5 & 6), and those under the age of 20 must be signed by their legal representatives.
- c. The date of receipt of all kinds of entries will end on July 17th, 2024 (Wednesday) (postmark serves as a proof, overdue will not be accepted), and the date of receipt of fine arts will be handled in accordance with the re-evaluation announcement (mid-August).
- d. The committee of judges will select 1 gold, silver and bronze statue award and select several award-winning works of each category of Art Works, and the ranking of each work does not reach the level or does not meet the selection regulations, and the committee may decide to vacate it.

- e. Each person shall not participate in more than 2 categories of art works selection, each categories is limited to 1 piece, the same work shall not be registered for 2 categories at the same time, and the works participating in the selection shall be created within 2 years (calculated from April 1st, 2022), if the winners of this competition and other competitions are participated in at the same time, which will be considered as duplicate participation, and will be disqualified.
- f. Entries that have won awards in other competitions or have authorized or transferred the copyright of the work to a third party are not allowed to participate in the selection.
- g. Selected works in the art and text categories are limited to individual creations, and translated works are not allowed to participate in the competition; If the selected works of multimedia, music and design are co-authored by more than 2 people, it should be ensured that all the co-authors have obtained the consent and authorization to register and sign the consent form on their behalf; AI-generated works are not eligible for the competition; Those who violate the above provisions will be disqualified.
- h. If the work involves plagiarism, copying, impersonation, inscription on behalf of others, or has not obtained the consent and authorization of all co-authors, etc., it will not be allowed to participate in the competition for 3 sessions from the next session of the competition, in addition to its own legal responsibility and disqualification from the award; If the bonuses, trophies, and certificates of election have been issued, which of them will be recovered and the facts will be published on the website of the Ministry of National Defense.
- i. Text, music, multimedia and design entries will not be returned (please specify the person who needs to be returned).
- j. Except for the fine arts (Chinese painting and calligraphy items), the entries must be completed and signed, the author's name and other obvious personal notes shall not appear in the remaining works, and the violators will be eliminated as those who do not meet the specifications of the works.
- k. The list of winners and the date of commendation will be notified by the Ministry of National Defense, and the winnings of various awards will be withheld in accordance with the Income Tax Law and the National Health Insurance Law.
- l. Contact Person: CDR Chen, Huang-Rui, Cultural and PSYOPS Division, Political Warfare Bureau, MND, automatic line: 02-85099077.

Specifications for Selected Works			
Category	Entry	Preliminary evaluation and submission of materials	Specifications of the re-evaluation works
Fine Arts	Traditional Chinese Painting	<p>1. Application Form, Copyright Authorization Agreement, Personal Data Collection Agreement, and electronic documents (including application form, 1 full-image photo of the front of the work, 2 JPG files of partial details, 1200X1800 pixels or more, 300dpi resolution)</p> <p>2. The artwork must be signed and the year of creation.</p>	<p>1. Limited to ink, acrylic and other media, straight and horizontal specifications framed or scrolled, 4 feet or 6 feet of fully open Xuan (cotton) paper as the principle (joint screen, split mounting or specifications do not match, will not be received).</p> <p>2. The mounting shall not be made of glass.</p>
	Chinese calligraphy	<p>1. Application Form, Copyright Authorization Agreement, Personal Data Collection Agreement and electronic documents (including application form, 1 full-picture photo of the front of the work, 2 JPG files of partial details, 1200X1800 pixels or more, 300dpi resolution).</p> <p>2. The work must be signed and the year of creation.</p>	<p>1. Vertical and horizontal specifications of frames or scrolls, 4 feet or 6 feet of fully open rice paper as the principle (the specifications do not match and the screen will not be received), temporary posts, copying works are not allowed to participate.</p> <p>2. The mounting shall not be made of glass.</p>
	Western Painting	<p>1. Application Form, Copyright Authorization Agreement, Personal Data Collection Agreement and electronic documents (including</p>	<p>1. Oil painting, watercolor, printmaking and other media are limited, and the watercolor size is limited to full opening (109X79 cm), and the</p>

		<p>application form, 1 full-picture photo of the front of the work without frame, 2 JPG files for partial details, 1200X1800 pixels or more, 300dpi resolution).</p>	<p>remaining types are compared to the oil canvas No. 60F to 80F specifications, and the framing is completed.</p> <p>2. The mounting shall not be made of glass.</p>
	Comic	<p>1. Application Form, Copyright Authorization Agreement, Personal Data Collection Agreement and electronic documents (including application form, 1 group of 12 JPG files, 1200X1800 pixels, 300dpi resolution).</p>	<p>1. Group 1 of 12 pieces (each 45×30 cm), black and white, color is not informal.</p> <p>2. The overall composition of each picture shall not be completely composed by computer images, and must be painterly and original.</p> <p>3. The works are all framed in cardboard (black or white, 53×39 cm, thickness 1.5 mm), without frame.</p>
	Photography	<p>1. Application Form, Copyright Authorization Agreement, Personal Data Collection Agreement and electronic documents (including application form, 1 group of 6 JPG files of works, single sheet with more than 2400X3600 pixel length and width, 300dpi resolution, no interpolation expansion).</p> <p>2. The works are black and white and color, only the brightness, contrast, saturation and sharpness</p>	<p>1 set of 6 photographs, each 16 inches long and proportional in width, framed in cardboard (black or white, 53×39 cm, 1.5 mm thick), unframed.</p>

		can be adjusted, and no plagiarism, impersonation, copying, gridding, and reproduction, coloring, re-exposure, lamination, synthesis and addition or subtraction of the original image elements are allowed in the post-production software.	
Written Works	Reportage	<ol style="list-style-type: none"> 1. Application Form, Copyright Authorization Agreement, Personal Data Collection Agreement, 5 copies of the work on paper and electronic documents (including application form and WORD file of the work). 2. The number of words is 5,000 to 8,000 words (excluding punctuation). 3. The work should be in the vertical format of computer A4 paper, and the horizontal arrangement should be printed in 16-level italics, and the number of words should be indicated in the upper right corner of the home page; 	
	Short novel	<ol style="list-style-type: none"> 1. Application Form, Copyright Authorization Agreement, Personal Data Collection Agreement, 5 copies of the work on paper and electronic documents (including application form and WORD file of the work). 2. The number of words is 8,000 to 10,000 words (excluding punctuation). 3. If the work is in the vertical format of computer A4 paper, and the horizontal arrangement is adopted, please use the standard italics 16 grade words to print, and indicate the number of words in the upper right corner of the home page; Handwritten manuscripts should use a black (blue) pen and 600-word manuscript paper to write vertically (no manuscript paper with company or private titles printed on it). 	
	Short Screenplay	<ol style="list-style-type: none"> 1. Application Form, Copyright Authorization Agreement, Personal Data Collection Agreement, 5 copies of the work on paper and electronic documents (including 	

		<p>application form and WORD file of the work).</p> <p>2. The script writer must be able to shoot a 20-minute inspirational story in the form of TV unit drama or micro-film.</p> <p>3. If the work is in the vertical format of computer A4 paper, and the horizontal arrangement is adopted, please use the standard italics 16 grade words to print, and indicate the number of words in the upper right corner of the home page; Handwritten writers should use a black (blue) pen and 600-word manuscript paper to write straight (no manuscript paper with the name of the company or private person printed on it)</p>
Music Works	Military Song	<p>1. Application Form, Copyright Authorization Agreement, Personal Data Collection Agreement, processing and use, 5 paper copies of the work and electronic documents (including application form and JPG file of the work).</p> <p>2. The work must contain lyrics and songs, and the lyrics should be 80 to 100 words as the principle, and the content must be suitable for the songs sung by the troops during the march or sung in unison; Piano accompaniment must also be accompanied by a score for review.</p> <p>Examples of piano accompaniment notation :</p> 
	Inspirational Song	<p>1. Application Form, Copyright Authorization Agreement, Personal Data Collection Agreement, and 5 paper copies of the lyrics and music scores of the work including chords and electronic documents (including the application form, the WAV file of the work [including vocals] and the JPG file of the lyrics and music with chords).</p> <p>2. The work should contain lyrics and a song duration of 3-5 minutes, and the content should be based on music that surpasses oneself, pursues ideals and is enough to inspire people (such as power train - "rainbow", Zhao Chuan - "Medal of Valor", Ren Xianqi - "Start Again" and</p>

		<p>other song types); Indecent words are prohibited in lyrics, and the judges will review whether they are appropriate.</p>
Multi-media Works	Creative Short Films	<ol style="list-style-type: none"> 1. Application Form, Copyright Authorization Agreement, Personal Data Collection Agreement and electronic documents (including application form and MP4 files, and the name and title of the work must be indicated on the CD). 2. The length shall not be less than 30 seconds, there is no restriction on the way of work, the content must be in line with the theme of the selection, and the work shall not be attached to the list of cast and crew (such as units, thanks for assisting in shooting, etc.), and creativity and soundtrack shall be included in the scoring criteria. 3. The video specification should not be less than 1920X1080 pixels, and it should be made in MP4 format. 4. For all drawings (films), images, sound effects, music or other materials of the work, the contestant shall obtain the copyright authorization of the work (the source must be indicated), and provide the free use of the work when providing this part for publicity.
	Military news reports	<ol style="list-style-type: none"> 1. Application Form, Copyright Authorization Agreement, Personal Data Collection Agreement and electronic documents (including application form and MP4 files, and the name and title of the work must be indicated on the CD). 2. The length shall not be less than 5 minutes, and the content shall be in the form of special reports on military affairs, military history, military drills and training, close-ups of officers and soldiers, and national defense. 3. Photography with no equipment (DV, camera, etc.), with specifications of not less than 1920X1080 pixels, and made in MP4 format. 4. For all drawings (films), images, sound effects, music or other materials of the work, the contestant shall obtain the copyright authorization of the work (the source must be indicated), and provide the free use of the work when

		<p>providing this part for publicity.</p>
Design	Cultural and creative product design	<ol style="list-style-type: none"> 1. Application Form, Copyright Authorization Agreement, Personal Data Collection Agreement and electronic documents (including application form, electronic files of work design artwork). 2. This project is designed with practical cultural and creative products as the design appeal, and the future mass production and practicability of the works are included in the scoring criteria. 3. There is no restriction on the material of cultural and creative products, and the production of physical finished products is based on 500 pieces, and the upper limit of the budget amount for a single piece shall not exceed NT\$1,500. 4. Requirements for electronic files of work design artwork: <ol style="list-style-type: none"> (1) The finished drawing of the work shall present the design appearance drawing or 3D three-dimensional drawing, and indicate the name of the work, the concept description of the work, the description, the material, the actual proportion and the actual size and other supplementary items on the drawing. (2) Please attach 10 design drawings (or photos of different perspectives of the work model) (including 1 front full picture, 6 multi-faceted view pictures, and 3 packaging drawings), and JPG format with CMYK full color, resolution of 300dpi or more, and file size of 5MB or more. (3) The conceptual description of the work should be described in the direction of relevance, innovation, marketability, commodity, etc., and the description of the work should fully explain the function of the work, so that the audience can easily understand the purpose of the creation. (4) Original design documents such as AI, PDF, PSD, etc.
Design	Military Model Design	<ol style="list-style-type: none"> 1. Application Form, Copyright Authorization Agreement, Personal Data Collection Agreement and electronic documents (including application form, electronic files of work design artwork).

		<p>2. This project is designed with the decorative orientation of the national military figures and military equipment models, and the works must be original creations, splicing and assembling non-self-made accessories, and the authorship authorization should be obtained (the source must be indicated), and the free use of the Ministry of Propaganda is provided, and the future mass production and decoration are included in the scoring criteria.</p> <p>3. The material of the physical finished doll and model must be mainly made of PVC, ABS and other materials, and the production of 500 pieces shall be the standard, and the upper limit of the budget amount of a single piece shall not exceed NT\$3,000.</p> <p>4. Requirements for electronic files of work design artwork:</p> <p>(1) The finished drawing of the work shall present the design appearance drawing or 3D three-dimensional drawing, and indicate the name of the work, the concept description of the work, the description, the material, the actual proportion and the actual size and other supplementary items on the drawing.</p> <p>(2) Please attach 10 design drawings (or photos of different perspectives of the work model) (including 1 front full picture, 6 multi-faceted view pictures, and 3 packaging drawings), and JPG format with CMYK full color, resolution of 300dpi or more, and file size of 5MB or more.</p> <p>(3) The conceptual description of the work should be described in the direction of relevance, innovation, marketability, etc., and the description of the work should fully explain the design concept, purpose and other important items of the work.</p> <p>(4) The original design documents such as AI, PDF, PSD, etc., which must be attached to the design artwork of the work, and the color code of the color of the pattern must be marked.</p>
--	--	--

Application Form for Selection of Art Works			
Selection Category	Fine Arts : <input type="checkbox"/> Traditional Chinese Painting <input type="checkbox"/> Chinese Calligraphy <input type="checkbox"/> Western Painting <input type="checkbox"/> Comic <input type="checkbox"/> Photography		
First /Last Name		Profile Photo (1 inch)	
Gender			
Date of Birth			
Service Units		Contact Number (Mobile Phone)	Office : Home :
Address			
Theme of the work		Photo of the work	
Year of creation			
Size of the work	Traditional Chinese Painting / Chinese Calligraphy : <input type="checkbox"/> 4 f t <input type="checkbox"/> 6 f t		
	Western Painting : <input type="checkbox"/> 1K <input type="checkbox"/> F	Photography : <input type="checkbox"/> Length 16 inches, width equal proportions	
Nationality			
Award winning Record			
Summarize the content and creation concept of the work in 200-300 words			

Application Form for Textual, Musical, and Multimedia Works			
Selection Category	Written Works : <input type="checkbox"/> Reportage <input type="checkbox"/> short novel <input type="checkbox"/> ShortScreenplay Music Works : <input type="checkbox"/> Military Songs <input type="checkbox"/> Inspirational Song Multi-media Works : <input type="checkbox"/> Creative Short Films <input type="checkbox"/> Military news reports		
First /Last Name		Profile Photo (1 inch)	
Gender			
Date of Birth			
Service Units		Contact Number (Mobile Phone)	Office : Home :
Address	Office : Home :		
Theme of the work		Nationality	
Year of creation			
Word count/Time of the work			
Award winning Record			
Summarize the content and creation concept of the work in 200-300 words			

Application Form for Selection of Design Works			
Selection Category	Design works : <input type="checkbox"/> Cultural and creative product design <input type="checkbox"/> Military Model Design		
First /Last Name		Profile Photo (1 inch)	
Gender			
Date of Birth			
Service Units		Contact Number (Mobile Phone)	Office : Home :
Address	Office : Home :		
Theme of the work		Year of creation	
Budget of Finished product		Photo of the work	
Size of the work	Length : Width : Height :		
Material of the work			
Award winning Record			
Nationality			
Summarize the content and creation concept of the work in 200-300 words			

The 58th Golden Statue Arts Award of the Armed Force, Republic of China, Competition Copyright Authorization Agreement

I _____ (full name of the author and co-creator) hereby agrees to submit the manuscript [The 58th Golden Statue Arts Award of the Armed Force, Republic of China]. After winning the award, the Ministry of National Defense and its subordinate organizations (institutions), troops and schools will be authorized free of charge and non-exclusively for non-profit needs such as literary and artistic display, publication and promotion, without restrictions on time, region, number and method, and have the right to reproduce, adapt, distribute and publicly dictate, display, perform, screen, transmit and broadcast.

Agree that the work will be published on the open government information platform, and users are allowed to reproduce, distribute, transmit and modify the work (including commercial use), but the use must be marked with the [The 58th Golden Statue Arts Award of the Armed Force, Republic of China] and the author's name.

If this work is a joint work of two or more people, I guarantee that I have notified the other co-authors of the contents of this authorization and have been authorized to sign the authorization agreement on behalf of all the co-authors, and that this work has not been authorized or transferred to a third party.

If the writer violates the guarantee in the preceding paragraph and causes damage to others, he or she will deal with it and bear the legal responsibility, which is not related to this department, and shall compensate this department for all damages.

Signature and seal of the Applicant :

Signature and seal of the legal representative :

(Under the age of 20, the signature must be signed by the legal representative)

ID number of the Applicant :

Contact number (home and mobile phone) :

E-mail Address :

Mailing Address(Zip code) :

Date :

The 58th Golden Statue Arts Award of the Armed Force, Republic of China, Competition Personal Data Collection Agreement

Please read the following information in accordance with Article 8 of the Personal Information Protection Act (hereinafter as the "PIP Act") of the Ministry of National Defense (hereinafter as the MND):

1. The purpose of this agreement form is to protect the privacy rights of the participants, and the personal information provided by the participants to the Department shall be properly maintained by the Department and used only within the reasonable scope of the management, promotion and facilitation of administration. MND will protect the personal data of participants and avoid damage to their rights and interests.
2. Purpose of Personal Data Collection: Competition registration, activity notification and contact, selection, award collection and results announcement of " The 58th Golden Statue Arts Award of the Armed Force, Republic of China ".
3. Personal data category: including name, address, telephone number, e-mail, school (department), employer, and copy of identity certificate.
4. The period within which the personal information can be used: The personal information provided by the participant is from the start date to the end of the event for 1 year. Winners: The basic personal information provided will only be used for receiving awards and applying; According to the tax law, this information will be kept for a maximum of 7 years, and will be destroyed at that time and will not be used for other purposes.
5. The Area where the personal information is used: Regions where the MND is located where it is necessary for the execution of services and where personal information can be legally transferred in accordance with the laws and regulations of the Republic of China.
6. Targets and methods of use of personal information: If the personal information is used by the MND or a person necessary for the execution of the activity entrusted

by the MND, the user shall use the personal information in the manner necessary to facilitate its administration.

7. Participants are free to choose whether or not to provide their personal data, but if they do not agree to provide their personal data, they will not be able to participate in the purposes set out above.

I have read and understood the contents of this agreement and acknowledge the above contents, thank you.

Signature :