教育部國教署高中課程美術學科中心 113 學年度中國書畫與版畫科技教師專業社群: 心心相印—廖修平 90 個展導覽與版畫手作

壹、依據

- 一、教育部國民及學前教育署 113 年 8 月 19 日臺教國署高字第 1130093767 號函。
- 二、教育部國教署高中美術學科中心113年9月10日第2次研究暨種子教師擴大會議決議。

貳、目的

- 一、增進美術學科中心社群教師團隊專業知能,並透過教師同儕間的學習促進學科中心區域教師 專業社群發展。
- 二、教師專業社群以素養導向教學與評量轉化、校訂必選修課程發展與推廣、跨科(領域)協作成果及產出、種子教師區域社群經營等項目為主軸發展,增進教師專業成長,提升藝術教師教學品質。

參、辦理單位

- 一、指導單位:教育部國民及學前教育署
- 二、主辦單位:教育部高中課程美術學科中心-臺北市立大同高中、國立臺灣美術館
- 三、協辦單位:新北市立豐珠中學

肆、參加對象

- 一、教育部國教署高中美術學科中心版畫與書畫社群教師。
- 二、全國高中職美術科教師(含綜合高中學術學程、技術型高中/高職美術科教師)可自由報名參與 研習。
 - ※ 若報名人數超出預期,以版畫與書畫社群教師為優先核定錄取,餘裕名額釋出予其他縣市高中職教師參與。

伍、研習內容

- 一、研習日期:114年07月18日(五)09:30-12:30。
- 二、研習地點:國立臺灣美術館。
- 三、接駁時間/地點:09:00,臺中高鐵站。
- 四、報到時間/地點:09:20-09:30,國立臺灣美術館大廳服務台旁。

五、研習課程表:

課程時間	課程內容	講師/負責人員
09:20-09:30	報到、始業式	美術學科中心
09:30-11:00	廖修平90回顧展導覽與講座	策展人/ 國立成功大學歷史學系 蕭瓊瑞教授
11:00-12:00	版畫的生活運用	國立羅東高工/ 呂妍慧老師
12:00-12:30	午餐與交流	美術學科中心
12:30-	賦歸	关侧字杆甲心

六、本次研習相關之議題融入及對應課綱學習內容之參考:

項目	對 應 內 容
學習內容	美 E-V-2 複合性媒材與表現技法、複製性媒材與表現技法*。 美 A-V-3 臺灣美術。
議題融入	生命教育。

^{「*」}標記者,表示每科目超過2學分時建議增加之內容。

陸、報名方式

- 一、請至「全國教師在職進修資訊網」http://inservice.edu.tw/報名。
 - (一)上排選單點選【研習搜尋】,開課單位點選【學科中心】,進入後點選【美術】,即可找 到美術學科中心所辦理之研習。
 - (二)上排選單點選【研習搜尋】,右邊選單進入【研習進階搜尋】,於【研習名稱/代碼】 後,輸入研習代碼:【5092397】,按下方查詢即可找到研習報名頁面。
- 二、研習報名截止日:114年07月16日(三),請務必提早報名。
- 三、報名人數:20人為限,因場地容納人數有限,額滿恕不再提供報名。
- 四、研習時數:研習全程參與核發研習時數 3 小時,請與會老師務必完成簽到簽退流程,俾利核發研習時數。

柒、注意事項

- 一、請欲參與研習之師長,請於報名截止前至全國教師在職進修資訊網報名,因研習報名人數有限,敬請提早報名,報名額滿後將不再提供報名。
- 二、已報名研習之教師,請務必準時參加。如當天無法出席或晚到者,請提前告知主辦單位。
- 三、研習供中午用膳,請教師自備茶杯、環保筷,不提供紙杯。
- 四、參加研習教師當日接駁車將於臺中高鐵站、09:00,接駁發車;返程將由國立臺灣美術館、 12:45 發車前往臺中高鐵站;自行開車師長,停車費請自理。
- 五、美術學科中心種子教師基鐘課務排代費及交通費、研究教師之交通費,由美術學科中心支應。
- 六、更多訊息請留意美術學科中心網站;

網址:https://ghresource.mt.ntnu.edu.tw/nss/p/FineArts

七、承辦單位保留修改、變更研習內容細節之權利,且不另行通知。

捌、研習聯絡人:美術學科中心專任助理李小姐、王小姐,電話(02)2501-9802。