

普通型高級中等學校音樂學科中心

114 學年度全國教師教學增能研習-科技輔助自主學習

壹、依據

- 一、教育部國民及學前教育署 114 年 8 月 7 日臺教國署高字第 1145404409 號函核定「音樂學科中心 114 學年度工作計畫」。
- 二、教育部國民及學前教育署 105 年 8 月 11 日臺教國署高字第 1050089817B 號令頒「教育部國民及學前教育署高級中等學校課程推動工作圈及學科群科中心設置與運作要點」。

貳、目的

- 一、因應十二年國民基本教育課綱，藝術領域之音樂科素養導向課程發展，增進學科教師因應十二年國民基本教育之教學專業知能，提供教師多面向思考，培養教師課程設計能力，規劃辦理研習活動，俾使教師充分瞭解課程綱要之精神與內容，並瞭解課程設計、教材編選、教科書選用、教學實施與教學評量等相關革新措施，協助教師實踐課綱精神融入各項教學活動之內涵。
- 二、依據教師針對課綱實施之進階研習需求，規劃教師教學增能研習活動，提升全國各公私立高中職學校音樂科教學設計與製作之能力，增進教師教學知能。
- 三、協助全國音樂教師認識科技融入教學與四學模式「學生自學、組內共學、組間互學、教師導學」之教學策略分享，培養學生在音樂科的自主學習能力四學。

參、辦理單位

- 一、指導單位：教育部國民及學前教育署。
- 二、主辦單位：音樂學科中心-新北市立新北高級中學

肆、辦理內容

- 一、參加對象：全國各縣市高中職音樂科教師(含綜合高中及高職學校普通班)。
- 二、研習課表：詳見表 1。

課程表 1

日期	時間	課程主題	講師	研習方式
115 年 1 月 6 日	8:50~9:00	報到	學科中心	線上
	9:00	始業式	柯雅菱校長	
	9:00~10:30	人工智慧與音樂創作之結合-以“bandlab 與 suno AI 創作”為例	嘉義高中 陳沛穎老師	
	10:40~12:10	從動漫到編創—ICT 驅動「四學」，練就音樂創客力	高雄中正高工 林佳慧老師	

六、報名方式：至「全國教師在職進修資訊網」報名，請以教師個人帳號登入，網址如下：<http://inservice.edu.tw/index2-2.aspx>。

研習代碼：5414358

線上會議室：<https://meet.google.com/bzf-cfgf-dxg>

七、注意事項：

1. 參加人員請以公假登記，課務排代費由現職服務學校支付。
2. 音樂學科中心電話專線(02)2857-0108，專任助理劉小姐及顏小姐。