

114 學年度國語文學科中心

「國語文素養導向教學觀議課工作坊」實施計畫

壹、計畫目的

十二年國民基本教育的課程發展本於全人教育的精神，以「核心素養」作為課程發展的主軸。「核心素養」是指一個人為適應現在生活、面對未來挑戰而應具備的知識、能力與態度，因此以「核心素養」出發的教學設計關注學習者的主體身分，強調與生活結合的學習內容，藉以扣合全人發展的教育目標。本工作坊以國語文素養導向教學設計為主軸，活動流程包含教學演示、說課、議課，以分組或團體方式進行教學活動與對話回饋，內容賅括素養課程設計的意涵與實務，盼能共構國文新課綱的課程模組與經驗。

貳、辦理單位

- 一、指導單位：教育部國民及學前教育署
- 二、主辦單位：普通型高級中等學校國語文學科中心——臺北市立第一女子高級中學
- 三、合辦單位：中華文化基本教材資源中心——國立彰化女子高級中學

參、辦理內容

- 一、研習主題：國語文素養導向教學觀議課工作坊
- 二、參加對象：全國高中職國文科老師，錄取名額共 430 名。
- 三、研習日期：115 年 1 月 26 日（星期一）
- 四、研習地點：Google Meet 線上會議室
- 五、研習時數：全程參與之教師，核發研習時數 6 小時
- 六、研習課程表：

| 115 年 1 月 26 日（星期一） | | | | |
|---------------------|---------------------|-----------------------------|------------------------|--|
| 時間 | 內容 | 主持／主講 | 地點 | |
| 0800-0820 | 報到 | | Google Meet 大教室 | |
| 0820-0840 | 開幕式 | 北一女中 陳智源校長 | | |
| 0840-0900 | 移動至 Google Meet 小教室 | | | |
| 0900-0950 | 教學演示 (50 分鐘) | 1.學測國寫高分術 (永春高中 葉淑芬老師) | Google Meet 小教室一 | |
| | | 2.桃花源記探究與實作 (中山女高 李明慈老師) | Google Meet 小教室二 | |

| | | | |
|-----------|----------------|---|---|
| | | 3.從鴻門宴到數位場域——誰在定義新的象徵權力? (景美女中 黃淑偵老師) | Google Meet 小教室三 |
| | | 4.流轉的靈光：從李清志「和好的藝術」實踐讀寫教學 (北一女中 徐千惠老師) | Google Meet 小教室四 |
| | | 5.「景語-情語交互運用寫作」之教學 (西松高中 蒲基維老師) | Google Meet 小教室五 |
| | | 6.解鎖〈始得西山宴遊記〉——找到自己的價值 (大理高中 許碧惠老師) | Google Meet 小教室六 |
| | | 7.孔子周遊列國 Online：遊戲走讀《大富翁》 (楠梓高中 洪滿山老師) | Google Meet 小教室七 |
| 0950-1000 | | 休 息 | |
| 1000-1050 | 教學演示 (50分鐘) | 1.探索現代都市的視覺魔法——以創作者主體性為核心 (基隆商工 吳仲騏老師) 2.讓創意奔馳吧！——紀實影像的「再創作」 (臺北市立大同高中 黃品璇老師) 3.從議題意識閱讀穿越到亮點寫作——以〈論孟選〉為例 (海大附中 邱馨老師) 4.從 SEL 分析〈煤炭堆上的黃蝴蝶〉，學習以〈運動會〉為題的「印記」寫作 (臺中一中 陳光瑩老師) 5.不再對議題「扼口」——從新聞敘事開展的閱讀與寫作策略 (北一女中 林亭君老師) 6.從跨域共感到敘事抒情——自傳性散文寫作微課程 (高雄市立中山高中 葉秀娟老師) 7.誰是真正的主角？一場〈燭之武退秦師〉的思辨課 (北斗家商 蘇家弘老師) | Google Meet 小教室一 Google Meet 小教室二 Google Meet 小教室三 Google Meet 小教室四 Google Meet 小教室五 Google Meet 小教室六 Google Meet 小教室七 |
| 1050-1100 | | 休 息 | |

| | | | | |
|-----------|----------------------------------|---|--|---------------------|
| 1100-1200 | 說課（15分鐘） 說課（15分鐘） 議課（30分鐘） | 分組研討一 | 主持：陳麗明老師 引言：永春高中 葉淑芬老師 引言：基隆商工 吳仲騏老師 | Google Meet 小教室一 |
| | | 分組研討二 | 主持：鄧若梅老師 引言：中山女高 李明慈老師 引言：臺北市立大同高中 黃品璇老師 | Google Meet 小教室二 |
| | | 分組研討三 | 主持：張敬川老師 引言：景美女中 黃淑貞老師 引言：海大附中 邱馨老師 | Google Meet 小教室三 |
| | | 分組研討四 | 主持：莊淮芬老師 引言：北一女中 徐千惠老師 引言：臺中一中 陳光瑩老師 | Google Meet 小教室四 |
| | | 分組研討五 | 主持：林麗芬老師 引言：西松高中 蒲基維老師 引言：北一女中 林亭君老師 | Google Meet 小教室五 |
| | | 分組研討六 | 主持：陳玉嘉老師 引言：大理高中 許碧惠老師 引言：高雄市立中山高中 葉秀娟老師 | Google Meet 小教室六 |
| | | 分組研討七 | 主持：段心儀老師 引言：楠梓高中 洪滿山老師 引言：北斗家商 蘇家弘老師 | Google Meet 小教室七 |
| 1200-1330 | 午 餐 | | | |
| 1330-1420 | 教學演示 (50分鐘) | 1.從《墨子·公輸》看墨子：摩頂放踵的行動倡議者 (臺南女中 張珮娟老師) | Google Meet 小教室一 | |
| | | 2.原來英雄也會迷惘：以《虯髯客傳》為鏡，學習情緒區辨與價值抉擇的SEL課程 (高師大附中 許靜宜老師) | Google Meet 小教室二 | |
| | | 3.從駁論看知性書寫——以〈諫逐客書〉為例 (北一女中 梁淑玲老師) | Google Meet 小教室三 | |
| | | 4.請聽我說——諸子全球氣候變遷議題研討會 (竹東高中 詹敏佳老師) | Google Meet 小教室四 | |
| | | 5.我的「議」想世界——穿古越今議題融入 (基隆市立中山高中 林煜真老師) | Google Meet 小教室五 | |

| | | | |
|-----------|--|---|---|
| | | 6.開箱 AI 寫作魔法盒——談審題、謀立意、巧取材，寫一篇景情理兼備的國寫佳作 (高師大附中 陳燕秋老師) | Google Meet 小教室六 |
| | | 7.為人之道：謙遜、驕傲與自我安頓的思辨之旅 (臺中市立東山高中 王晉修老師) | Google Meet 小教室七 |
| 1420-1430 | 休 息 | | |
| 1430-1520 | 教學演示 (50 分鐘) | 1.低谷，不是終點——AI 輔助下的語文課與情緒重建 (楠梓高中 顏嘉儀老師) | Google Meet 小教室一 |
| | | 2.從〈鹿港乘桴記〉到地景書寫——以時間章法(今昔對比)切入 (平鎮高中 李靜雯老師) | Google Meet 小教室二 |
| | | 3.當我們談論鴻門宴：一場高三生的情緒覺醒之旅 (南科實中 邱湘茵老師) | Google Meet 小教室三 |
| | | 4.桃花源記：陶淵明植癒系生存密碼 (暨大附中 董錦燕老師) | Google Meet 小教室四 |
| | | 5.詩意的棲居與追尋——談新詩創作 (鳳山高中 陳子梅老師) | Google Meet 小教室五 |
| | | 6.戲已散，人未遠：以 SEL 讀懂〈散戲〉 (錦和高中 黃至渝老師) | Google Meet 小教室六 |
| | | 7.論孟學習金句——從書法到 AI (新豐高中 王儼芬老師) | Google Meet 小教室七 |
| 1520-1530 | 休 息 | | |
| 1530-1630 | 說課 (15 分鐘) 說課 (15 分鐘) 議課 (30 分鐘) | 分組研討一 | 主持：陳麗明老師 引言：臺南女中 張珮娟老師 引言：楠梓高中 顏嘉儀老師 |
| | | 分組研討二 | 主持：鄧若梅老師 引言：高師大附中 許靜宜老師 引言：平鎮高中 李靜雯老師 |
| | | 分組研討三 | 主持：張敬川老師 引言：北一女中 梁淑玲老師 引言：南科實中 邱湘茵老師 |

| | | | |
|-------|-------|--|---------------------|
| | 分組研討四 | 主持：莊淑芬老師 引言：竹東高中 詹敏佳老師 引言：暨大附中 董錦燕老師 | Google Meet 小教室四 |
| | 分組研討五 | 主持：林麗芬老師 引言：基隆市立中山高中 林煜真老師 引言：鳳山高中 陳子梅老師 | Google Meet 小教室五 |
| | 分組研討六 | 主持：陳玉嘉老師 引言：高師大附中 陳燕秋老師 引言：錦和高中 黃至渝老師 | Google Meet 小教室六 |
| | 分組研討七 | 主持：段心儀老師 引言：臺中市立東山高中 王晉修老師 引言：新豐高中 王儷芬老師 | Google Meet 小教室七 |
| 1630- | 賦 歸 | | |

肆、報名方式

- 一、報名期程及名額：即日起至 115 年 1 月 14 日（星期三），研習名額共 430 名。
- 二、本研習不接受電話報名及現場報名。請逕往教育部全國教師在職進修資訊網完成報名。報名步驟如下：進入 <https://inservice.edu.tw/> 首頁→點選「教師登入」→輸入教師個人帳號密碼→點選網頁上方「研習搜尋」。接下來提供兩種尋找課程的方式，可擇一採用：
 - (一) 點選網頁右方「依開課單位搜尋」中的「學科中心」→點選「國語文」科，此時網頁畫面出現高中國文學科中心主辦之全部研習課程（依辦理時間順序排列）之列表，再從表中尋找本課程。
 - (二) 點選網頁右方「研習進階搜尋」，請在「研習名稱/代碼」欄位輸入課程代碼：**5415125**，此時查詢頁面下方即出現本課程。

伍、其他注意事項

- 一、本研習為 Google Meet 線上研習，將另行 email 通知分配的 Google Meet 教室連結網址，教師須以 Gmail 私人帳號或 Google 教育帳號登入。
- 二、本次研習錄取通知及活動說明，都將以全教網所提供的 email 作為聯繫管道，敬請申請者更新全教網資料為常用信箱，以免延誤訊息傳遞。
- 三、教師須自備可上網且有麥克風及攝影功能之電腦（筆電）、耳機，並先行確認您所使用的網路環境是否穩定。
- 四、全程參與之教師，核發 6 小時研習時數。
- 五、聯絡人：國語文學科中心 謝郁卿小姐，02-23820484#344
E-mail：ychsieh@gapps.fg.tp.edu.tw