

教育部國教署高中課程美術學科中心

114 學年度北一區教師專業成長研習一

藝術深耕：以藝術閱讀心靈的大千世界

壹、依據

- 一、教育部國民及學前教育署 114 年 8 月 19 日臺教國署高字第 1145404692 號函。
- 二、教育部國教署高中美術學科中心 114 年 9 月 30 日第 1 次研究暨種子教師擴大會議決議。

貳、目的

- 一、發展符合十二年國教藝術領域美術科課綱素養導向之課程，並透過規劃辦理教師研習活動推廣教師運用。
- 二、協助現職藝術教師瞭解課程設計、教材編選、教學實施與教學評量等相關措施，協助教師實踐十二年國民基本教育課程精神融入各項教學活動之內涵。
- 三、規劃辦理北一、北二、中、南、東五區各分區研習活動，俾使各區在職教師得以就近參與，並蒐集各分區藝術教學資源，提供教師在地化藝術教學素材。

參、辦理單位

- 一、指導單位：教育部國民及學前教育署
- 二、主辦單位：教育部國教署高中課程美術學科中心-臺北市立大同高級中學、
新北市立豐珠中學
- 三、協辦單位：忠泰美術館、教育部國教署高中課程音樂學科中心-新北市立新北高級中學、
教育部國教署高中課程藝術生活學科中心-國立臺灣師範大學附屬高級中學

肆、參加對象

- 一、北一區（基隆市/臺北市/新北市/金門縣/連江縣）高中職美術、音樂、藝術生活科（含綜合高中學術學程、技術型高中/高職），請各校薦派藝術領域相關教師參加，並准予公（差）假及課務排代，其餘地區請視情況自由報名參加。
- 二、若報名人數超出預期，以「北一區」高中職學校美術、音樂、藝術生活教師優先核定錄取，
餘裕名額釋出予其他縣市高中職教師參與。
- 三、各區域包含縣市學校分區表及預計辦理日期（持續更新）：

各區域 (含縣市 分區)	北一區 (基隆市/臺北市/ 新北市/金門縣/ 連江縣)	北二區 (桃園市/新竹縣市 /苗栗縣)	中區 (臺中市/彰化縣/ 南投縣/雲林縣)	南區 (嘉義縣市/臺南市 /高雄市/屏東縣/ 澎湖縣)	東區 (宜蘭縣/花蓮縣/ 臺東縣)
研習 辦理 學校	新北市立豐珠中學 (114/12/30)	國立竹南高中 (114/12/16)	彰化縣立二林高中 (待確認)	國立臺南家齊高中 (114/11/04)	國立羅東高工 (115/01/06)
	新北市立鶯歌工商 (待確認)	國立竹東高中 (待確認)	彰化縣立彰化藝高 (待確認)	國立新港藝術高中 (待確認)	國立臺東女中 (待確認)

伍、研習內容

一、研習日期：114 年 12 月 30 日(二)09:00-16:00。

二、研習地點：臺北市立大同高級中學行政大樓 5 樓社群教室、忠泰美術館。

三、報到時間/地點：上午 08:45-09:00，臺北市立大同高級中學行政大樓 5 樓社群教室。

下午 14:20，忠泰美術館入口處。

四、研習課程表：

日期	課程時間	課程內容	講師/負責人員	地點
12/30 (二)	08:45-09:05	報到、始業式	美術學科中心	臺北市立大同高級中學行政大樓 5 樓社群教室
	09:05-12:00	SEL 工作坊： 呼吸覺察與藝術陪伴	台灣慢活教育學會/ 陳鵬文會長	
	12:00-13:00	午餐與交流	美術學科中心	
	13:00-13:50	教案分享：關於我把自己變成 藝術家的那件事	新北市立豐珠中學/ 林麗雲校長	
	13:50-14:20	步行至忠泰美術館	美術學科中心	忠泰美術館
	14:20-16:00	漫步美術館 「創造即生活——愛諾、艾莉 莎與阿爾瓦·阿爾托」導覽	實踐大學建築設計學系/ 吳耀庭助理教授	

五、本次研習相關之議題融入及對應課綱學習內容之參考：

項 目	對 應 內 容
學習內容	美 E-V-1 形式原理 美 E-V-5 生活議題創作 美 A-V-1 藝術概念 美 A-V-2 當代藝術* 美 P-V-3 生活美學*
議題融入	生命教育、品德教育

「*」標記者，表示每科目超過 2 學分時建議增加之內容。

陸、報名方式

一、請至「全國教師在職進修資訊網」<http://inservice.edu.tw/> 報名。

(一)上排選單點選【研習搜尋】，開課單位點選【學科中心】，進入後點選【美術】，即可找到美術學科中心所辦理之研習。

(二)上排選單點選【研習搜尋】，右邊選單進入【研習進階搜尋】，於【研習名稱/代碼】後，輸入研習代碼：【5391398】，按下方查詢即可找到研習報名頁面。

二、研習報名截止日：114 年 12 月 22 日(一)，請務必提早報名。

三、報名人數：20 人為限，因場地容納人數有限，額滿恕不再提供報名。

四、研習時數：研習全程參與核發研習時數 5 小時，請與會老師務必完成簽到簽退流程，俾利核發研習時數。

柒、注意事項

一、請欲參與研習之師長，請於報名截止前至全國教師在職進修資訊網報名，因研習報名人數有限，敬請提早報名，報名額滿後將不再提供報名。

二、已報名研習之教師，請務必準時參加。如當天無法出席或晚到者，請提前告知主辦單位。

三、研習供中午用膳，請教師自備茶杯、環保筷，不提供紙杯。

四、本次研習無提供接駁與停車位，請各位研習教師自行搭乘大眾交通工具前往研習地點；自行開車之師長，請自行尋找周邊停車空間，停車費自理。

五、美術學科中心種子教師基鐘課務排代費及交通費、研究教師之交通費，由美術學科中心支應。

六、更多訊息請留意美術學科中心網站；

網址：<https://ghresource.k12ea.gov.tw/nss/p/FineArts>

七、承辦單位保留修改、變更研習內容細節之權利，且不另行通知。

捌、交通方式

一、臺北市立大同高中（臺北市中山區長春路 167 號）

➤ 交通方式：搭乘捷運松山新店線至「松江南京站」下車，由 7 號出口出站，步行約 5 分鐘，即可到達本校校門。



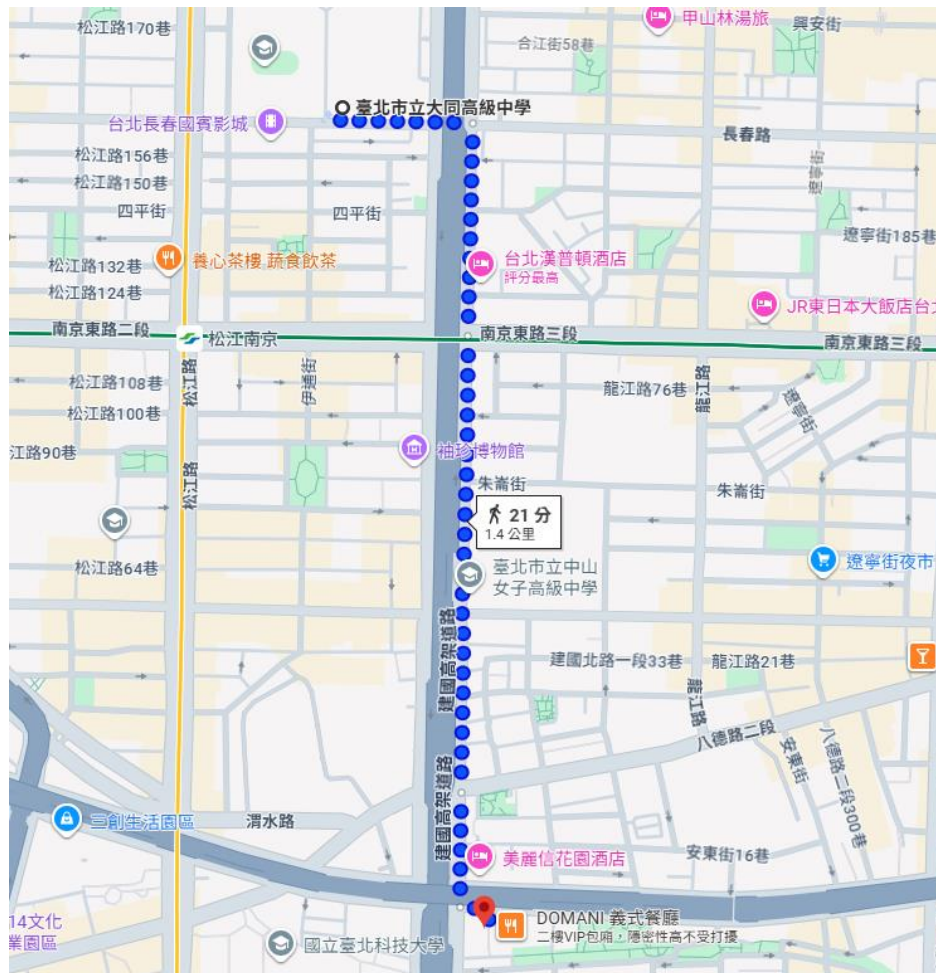
二、忠泰美術館(臺北市大安區市民大道三段 178 號)

➤ 捷運：忠孝新生站 (4 號出口) 步行約 10 分鐘

忠孝復興站 (1 號出口) 步行約 10 分鐘。

➤ 公車：忠泰美術館站 669、919。

臺北科技大學 (建國) 站 202 區、298 含區、紅 57。



玖、研習聯絡人：美術學科中心專任助理李小姐、王小姐，電話(02)2501-9802。