

# 「醉墨蘭亭·觀止百宋：故宮雙展解碼教師培力工作坊」系列講座(二)雙展現場導覽

## 壹、依據：

教育部國教署普通型高級中等學校歷史學科中心 114 年度工作計畫  
教育部國教署普通型高級中等學校國語文學科中心 114 年度工作計畫  
教育部國教署普通型高級中等學校藝術生活學科中心 114 年度工作計畫  
教育部國教署普通型高級中等學校家政學科中心 114 年度工作計畫

## 貳、辦理單位：

一、指導單位：教育部國民及學前教育署

二、主辦單位：國立故宮博物院

歷史學科中心—國立嘉義女子高級中學

國語文學科中心—臺北市立第一女子高級中學

藝術生活學科中心—國立臺灣師範大學附屬高級中學

家政學科中心—國立臺南女子高級中學

三、協辦單位：基隆市高中課程發展小組

臺北市歷史學科平台

新北市教育局新課綱行動協作平台

桃園市高中課程發展與精緻教學中心

新竹縣政府高中課程素養中心

新竹市高中課程輔導團

苗栗縣高中輔導團

臺中市高中學科輔導團

南投縣精進高中課程中心

彰化縣高中課程輔導團

雲林縣高中輔導團

嘉義縣高中輔導團(嘉義縣高中精進計畫)

臺南市政府教育局新課綱創思教學研發中心

高雄市教育局十二年國教課程發展團隊

屏東縣政府教育處(屏東縣高中精進計畫高中輔導團)

## 參、活動內容：

一、活動日期：115 年 03 月 25 日，星期三上午 9:00-11:30

二、活動地點：國立故宮博物院（臺北市士林區至善路二段 221 號）

三、招收對象：高級中等學校—歷史科、國語文科、藝術生活科、家政科及關心故宮文物資源融入教學之教師

四、報名方式：



- (一) 報名網址：<https://reurl.cc/yKxVaq>
- (二) 報名日期：即日起至 03 月 19 日(星期四)12:00 前，或 40 人額滿為止。本次講座與 115 年 03 月 16 日(一)辦理之「醉墨蘭亭·觀止陌宋：故宮雙展解碼教師培力工作坊」系列講座(一)策展經緯線上講座為系列活動，全程參與線上演講者，優先錄取本次參訪導覽活動。
- (三) 研習時數：全程參與者，核予研習時數 2.5 小時【課程代碼：3795840】。

五、聯絡窗口：

- (一)聯絡人：羅佳瑩小姐、成渝小姐
- (二)網站：<http://history.cygsh.tw>
- (三)信箱：[history02@email.cygsh.tw](mailto:history02@email.cygsh.tw)

肆、交通方式：

搭乘臺北捷運轉公車

1.搭乘捷運淡水信義線至【士林站】轉乘公車

抵達【士林站 R16】後，由 1 號出口出站，往前步行約 1~2 分鐘即可到達中正路公車乘車處，請在此搭乘「紅 30」、「815」、「304」、「300」、「255」、「小 19」、「小 18」、「市民小巴 1」等路線公車，約 15 分鐘後即可抵達故宮。

2.搭乘捷運文湖線至【劍南路站】轉乘公車

抵達【劍南路站 BR15】後，由 1 號出口出站，步行至北安路右轉可看到公車乘車處，請在此搭乘「棕 20」、「藍 7」路線公車，約 10 分鐘後即可抵達故宮。

3.搭乘捷運文湖線至【大直站】轉乘公車

抵達【大直站 BR14】後，由 3 號出口出站，往前步行至北安路可看到公車乘車處，請在此搭乘「棕 13」路線公車，約 10 分鐘後即可抵達故宮。

※更多詳細交通資訊，請參閱國立故宮博物院網頁說明：

<https://www.npm.gov.tw/Article.aspx?sNo=04010617>

伍、課程內容：

一、課程表：

時間	課程	講師／團隊
09:10—09:20	報到	國立故宮博物院 主辦單位
09:20—09:30	開幕式	國立故宮博物院

		主辦單位
09:30—09:40	導覽說明(機器租借、寄物)	國立故宮博物院
09:40—10:30	A:「蘭亭癡—九位醉心〈蘭亭序〉的帝王、權臣與文人雅士」特展導覽與教學資源應用	國立故宮博物院 書畫文獻處 陳建志助理研究員
	B:「 <u>百宋</u> —故宮宋版圖書觀止(II)」特展導覽與教學資源應用	國立故宮博物院 書畫文獻處 曾紀剛副研究員
10:30—11:20	A:「 <u>百宋</u> —故宮宋版圖書觀止(II)」特展導覽與教學資源應用	國立故宮博物院 書畫文獻處 曾紀剛副研究員
	B:「蘭亭癡—九位醉心〈蘭亭序〉的帝王、權臣與文人雅士」特展導覽與教學資源應用	國立故宮博物院 書畫文獻處 陳建志助理研究員
11:20—11:30	填寫回饋問卷	國立故宮博物院 主辦單位
11:30—	賦歸	

## 二、課程說明：

當「天下第一行書」遇上「版刻圖籍黃金時代」，故宮國寶如何成為人文課堂的素養活水？適逢故宮院慶，本次教師增能工作坊特別聚焦兩大特展：「蘭亭癡」帶領我們跨越千年，看九位歷史人物如何對〈蘭亭序〉展現極致的收藏執念與藝文品味；「百宋」則揭開近二百部宋版善本的面紗，見證圖書從宮廷秘藏走向大眾，展現知識載體與雕版工藝的絕代風華。

本工作坊期許帶領老師們走入博物館，從策展人視角解碼歷史文獻與展覽敘事。透過深入理解這兩大展覽的策展理念，不僅能品味古籍與書法的文化底蘊，更能掌握靈活運用故宮資源的方法。期許與會教師將展覽精華轉譯至教學現場，帶領學生穿越時空，為歷史與跨領域課程注入全新的啟發。

## 陸、其他事項：

- 一、 本次講座經費由歷史學科中心項下經費支應。
- 二、 故宮博物院參訪為團體導覽行程，團進團出，為尊重導覽的完整性，還請您配合全程參與，勿遲到及提早離席，本研習不接受現場報名。

- 三、已報名並收到錄取通知者，研習當天 9:10 在故宮北部院區正館 B1 多媒體放映室報到，相關交通資訊如附圖。請務必準時參加，並請留意您的行前通知內容。
- 四、因故宮博物院參訪提供導覽機租借，需準備機器數量，如當天無法出席或晚到者，請於 03 月 23 日(一)前以電子郵件通知主辦單位，以便行政上調整；如有無故未到之紀錄，將影響您日後報名歷史學科中心辦理之研習錄取順序，感謝您的配合。
- 五、請各校惠予參加人員公(差)假，差旅費依各校規定支應。
- 六、為維持故宮博物院展覽品質，會場內禁止飲食，**本研習未提供午餐。**
- 七、**參訪故宮時，建議老師自備環保杯、外套及著輕便好走的鞋。**



