

附件：「原本以為 PRIMA FACIE ——」展覽、活動資訊、宣傳文字



預約 | <https://www.jrf.org.tw/articles/3152>

展期 | 2026年03月25日(三) 至 2027年01月16日(六)

開放 | 週二至週五 13:30-20:00; 週六 11:00-17:00

公休 | 週日及週一; 國定假日與其他詳細日期

地點 | 民間司改會台中辦公室(台中市東區雙十路一段4-33號10樓之2)

- 全面採預約制，請於預計觀展日兩天前預約，未預約者恕不提供現場觀展。
- 提醒關於展覽內容，本展覽涉及「妨害性自主」案件之法律訴訟流程與創傷自白。展出內容可能包含較為沉重或具衝擊性的真實經驗與描述。請斟酌個人身心狀況參與。

下方列出目前已確定的系列活動，2026年8月以後的活動持續規劃中：

活動日期	地點	形式	活動主題	講者
2026年3月27日(五) 19:00-21:00	司改中辦	講座	身體恩仇錄：如何在法庭外，策動一場關於「真相」的叛亂	主持：黃琳穎／司改會兼職平面設計專員 主講：李紫彤／藝術家、本次展覽策展人
2026年5月02日(六) 14:00-16:00	司改中辦	講座	語言的艱難：從羞恥感看性別傷害	主持：林安冬／律師、台灣大學台灣文學研究所碩士班 主講：張亦絢／作家、巴黎第三大學電影及視聽研究所碩士
2026年5月08日(五) 10:00-16:30	高師大	研討會	如何身處「後 #MeToo 時代」：性別教育與司法現場的再思考 原本以為——展覽衛星活動	活動議程 https://www.jrf.org.tw/articles/3161
2026年5月16日(六) 14:00-16:00	司改中辦	模擬法庭	國民法官模擬法庭性剝削疑雲案 公開民眾場	主講：張凱昱／律師、司改會性別小組成員
2026年6月27日(六) 14:00-16:00	司改中辦	講座	我們為什麼這麼依賴懲罰？MeToo 與刑罰國家的迷思	主持：蔡尚衡／司改會社工 主講：彭仁郁／中研院民族學研究所副研究員
2026年7月01日(三) 至7月03日(五)	靜宜大學	營隊		

展覽宣傳文字：

【原本以為——】當法律遇上藝術，一場關於 #MeToo 之後的權力對話

原本以為，司法能迅速給予正義？原本以為，加害者與倖存者的模樣只有一種？原本以為，法律只是冷冰冰的條文？

民間司改會台中辦公室推出年度特展《原本以為 PRIMA FACIE》，特別邀請藝術家 李紫彤 跨界合作。這不只是一場關於法律的展覽，更是一次對身體、權力與社會認知的深刻剖析。

🌟 本展亮點：

🗣️【AI 對話空間】與律師觀點的 Chatbot 互動，挑戰你對性別案件的法律邏輯。

🗑️【女性主義戰鬥空間】透過劇本創作與工作手冊，奪回敘事主權，讓「真相」不再只有一種聲音。

🗣️【系列衛星講座】深度探討後 #MeToo 時代的法律與教育現場。

法律的邊界在哪裡？藝術如何介入正義？邀請你走進展間，與我們一起打破既定框架，重新定義司法的多元面貌。

📍 展覽地點：民間司改會台中辦公室(台中市東區雙十路一段4-33號10樓之2)

📅 展覽期間：即日起至 2027/01/16

🔗 預約觀展與活動詳情：<https://www.jrf.org.tw/articles/3164>

#原本以為 #PRIMAFACIE #民間司改會 #當代藝術 #性別平權 #MeToo #台中藝文