

**教育部技術型高級中等學校國語文推動中心
115 學年度 AI 人工智慧融入教學增能研習—
【古典詩詞 × AI 作曲：跨域教學新視界】
實施計畫**

壹、依據

教育部國民及學前教育署技術型高級中等學校國語文推動中心 115 學年度工作計畫。

貳、辦理單位

- 一、指導單位：教育部國民及學前教育署
- 二、主辦單位：國語文推動中心（高雄市立高雄高級工業職業學校）、
財團法人漢光教育基金會、
財團法人中華民國電腦技能基金會

參、活動目的

- 一、認識古典詩詞的意境、情感與美學特色。
- 二、探討詩詞中的節奏、韻律與音樂性表現。
- 三、學習 AI 作曲工具的操作技巧與提示詞設計方法。
- 四、體驗 AI 輔助作曲、編曲與歌曲生成，激發創新教學靈感。

肆、辦理方式

- 一、參加對象：全國公私立高中國語文科教師，若報名超額將採以下順位及報名時間依序錄取，每場名額限 40 位。
 - （一）國語文推動中心服務學校之國語文教師。
 - （二）全國高級中等學校國語文教師。
 - （三）全國高級中等學校教師。
- 二、報名方式：有意參加者請於即日起至研習前三日止，登入教師在職進修網搜尋各場課程代碼進行報名。
- 三、研習時數：全程參與研習者，每場核予研習時數 4 小時。
- 四、研習場次：
 - （一）第一場：
 1. 時間：115 年 8 月 11 日（星期二），13:40~17:30
 2. 地點：高雄市立圖書館_總館·3F 階梯閣樓（高雄市前鎮區新光路 61 號）
 3. 進修網課程代碼：5674563

4. 課程內容：

| 時間 | 內容 | 主講者/主持人 |
|------------------------|---|----------------------|
| 13:30~13:40 | 報 到 | |
| 13:40~13:50 | 開 幕 式 | 主辦單位 |
| 13:50~15:20 (90 分鐘) | 古典詩詞賞析： 一、意境美學、情感表達與文化內涵 二、詩詞韻律與音樂性的連結暨教學應用分享 | 作家/周清河老師 |
| 15:20~15:30 | 休 息 | |
| 15:30~17:00 (90 分鐘) | AI 作曲實作工作坊： 以古典詩詞為素材進行提示詞設計、歌曲生成 與風格調整實作 | 中華網路行銷講師協會/ 張景閔老師 |
| 17:00~17:30 (30 分鐘) | 成果分享與綜合討論： 作品展示、教學應用交流與《舊愛新歡》競賽 資源介紹 | 主辦單位 |
| 17:30~ | 賦 歸 | |

(二) 第二場：

1. 時間：115 年 8 月 18 日 (星期二), 13:10~17:00
2. 地點：臺中市大墩文化中心·視聽放映室 (臺中市西區英才路 600 號)
3. 進修網課程代碼：5674565
4. 課程內容：

| 時間 | 內容 | 主講者/主持人 |
|------------------------|---|----------------------|
| 13:00~13:10 | 報 到 | |
| 13:10~13:20 | 開 幕 式 | 主辦單位 |
| 13:20~14:50 (90 分鐘) | 古典詩詞賞析： 一、意境美學、情感表達與文化內涵 二、詩詞韻律與音樂性的連結暨教學應用分享 | 國立嘉義大學/ 徐志平教授 |
| 14:50~15:00 | 休 息 | |
| 15:00~16:30 (90 分鐘) | AI 作曲實作工作坊： 以古典詩詞為素材進行提示詞設計、歌曲生成 與風格調整實作 | 中華網路行銷講師協會/ 張景閔老師 |
| 16:30~17:00 (30 分鐘) | 成果分享與綜合討論： 作品展示、教學應用交流與《舊愛新歡》競賽 資源介紹 | 主辦單位 |
| 17:00~ | 賦 歸 | |

(三) 第三場：

1. 時間：115 年 8 月 25 日（星期二），13:40~17:30
2. 地點：紀州庵文學森林・3F 人文講堂（臺北市中正區同安街 107 號）
3. 進修網課程代碼：5674566
4. 課程內容：

| 時間 | 內容 | 主講者/主持人 |
|------------------------|---|----------------------|
| 13:30~13:40 | 報 到 | |
| 13:40~13:50 | 開 幕 式 | 主辦單位 |
| 13:50~15:20 (90 分鐘) | 古典詩詞賞析： 一、意境美學、情感表達與文化內涵 二、詩詞韻律與音樂性的連結暨教學應用分享 | 國立臺灣師範大學/ 徐國能教授 |
| 15:20~15:30 | 休 息 | |
| 15:30~17:00 (90 分鐘) | AI 作曲實作工作坊： 以古典詩詞為素材進行提示詞設計、歌曲生成 與風格調整實作 | 中華網路行銷講師協會/ 張景閔老師 |
| 17:00~17:30 (30 分鐘) | 成果分享與綜合討論： 作品展示、教學應用交流與《舊愛新歡》競賽 資源介紹 | 主辦單位 |
| 17:30~ | 賦 歸 | |

伍、其他注意事項

- 一、邀請與會人員將以電子郵件方式寄發行前通知，敬請務必於報名時留下「正確」與「正在使用」之信箱。
- 二、依實際參與時間核予研習時數，請配合主辦單位辦理方式進行簽到、簽退。
- 三、為響應環保及減塑減碳，請參加人員務必自行攜帶環保杯。
- 四、本計畫若有未盡事宜，將視實際狀況補充並另以電子郵件通知。

陸、聯絡方式

聯絡人一：財團法人中華民國電腦技能基金會 賴昀蓁

電話：(04)2238-6572#433

電子郵件：jocelyn_lai@mail.csf.org.tw

聯絡人二：技術型高中國語文推動中心 陳耀中

電話：07-3815366#2281

電子郵件：yawjong@ksvs.kh.edu.tw

中心網址：<https://vtedu.k12ea.gov.tw/nss/s/Chinese>